ВИТЕБСКИЙ Курьер

ИЗДАТЕЛЬ – ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «ЗУБР» | ГАЗЕТА ИЗДАВАЛАСЬ С 1906 ПО 1913 ГОД ВОЗОБНОВЛЕНА 9 ИЮНЯ 1990 ГОДА | №3 (108) ЧЕТВЕРГ, 26 ЯНВАРЯ 2012 ГОДА | ЦЕНА — СВОБОДНАЯ | ВЫХОДИТ ЕЖЕНЕДЕЛЬНО



БЕЗ ПОВОДКА И НАМОРДНИКА
СТР. 3



БУРЫ В БЕЛАРУСИ
СТР. 5



ТАТЬЯНИН ДЕНЬ
СТР. 7

КОГДА Ж ОТКРОЮТ ПИРАМИДУ?..

Председатель облисполкома потребовал сдать до 1 марта первую пирамиду комплекса «Марко-сити». Торжественное открытие всего комплекса запланировано на День города.

«Ваша ошибка в том, что центр Витебска превратили в строительную площадку и уже три года не можете завершить объект. Это людям надоедает...» – цитирует слова «губернатора», обращенные к ответственным лицам, газета «Віцебскі рабочы».

«До 1 февраля должен быть сдан блок А, до 1 марта – блок Б и автостоянка, до 1 апреля практически завершаем весь объект... На объекте должна быть налажена трехсменная работа и трудиться не менее 500 человек. Уже с первого марта начинаем строить за улицей Ленина две пирамиды», – распорядился Косинец.

Председатель облисполкома также обратил внимание на необходимость пересмотреть проект дренажной системы, который разрабатывали российские специалисты. И пригласить их еще раз, *«пусть это и потребует новых затрат»*. Напомним, что в июле 2011 года на остановке у «синего дома» провалился грунт.

В декабре 2009 года Александр Косинец в жесткой форме потребовал, чтобы центр «Марко-сити» был сдан под ключ к 1 июля 2010 года. Задачу не выполнили.

Позже день официального открытия был перенесен на 1 июня 2011 года. Сроки истекли.

На официальном сайте «Марко-сити» открытие блока А центра намечали на конец 2011-го – начало 2012-го. И вновь не угадали.

Общая площадь комплекса составит 55 552,73 кв.м.

Кастусь ПАЛАНЕЦ, фото автора

КРЕЩЕНСКИЕ КУПАНИЯ

На Крещение, 19 января, как и в последние несколько лет, на Зароновском озере, которое давно служит местом отдыха витебчан и местных жителей, у деревни Зароново в 25 км от Витебска было организовано крещенское купание.



Местными энтузиастами зимних купаний загодя была вырублена крестообразная прорубь. Около 10 часов утра прибывшие из Витебска купальщики под руководством «главного моржа» **Станислава Шумякова** установили вокруг проруби флаги и оградительные флажки. На берегу, у проруби, собралось более полусотни зароновских жителей, в большинстве женщин пенсионного возраста. Прибывший из витебского Покровского собора священник **отец Александр** вначале зачитал молитву и предупредил о правильном использовании крещенской воды: нужно пить ее натощак и не использовать для мытья полов. После водосвятия озерной воды в проруби и принесенной жителями в банках и бутылках из домов первым окунулся и проплыл с улыбкой длинную прорубь туда и обратно витебский энтузиаст зимнего плавания **Николай Абрамович**. Всего искупались около 25 мужчин, в том числе и ваш корреспондент. Женщины купаться не рискнули.

Температура воздуха была около минус 6-7 градусов при сильном ветре, пасмурной погоде и начинающейся метели. Для большинства моржей это было первое купание в проруби нынешней теплой зимой, так как лед только недавно образовался. Толщина льда у берега озера возле проруби была около 7-8 см, а на середине, где сидели рыбаки, – около 15 см.

По сложившейся традиции после купания приехавших моржей пригласила в зароновский краеведческий музей на чай из самовара местная учительница **Людмила Никитина**.

А в середине этого дня крещенское купание прошло в Витебске, у лодочной станции на Витьбе. В купании приняли участие около 150 витебчан: взвод солдат из мобильной бригады, дети из 6 и 7 классов СШ №10, занимающиеся плаванием в ДЮСШ-8, где работает завучем Станислав Шумяков, и прочие энтузиасты. Самым старшим из «моржей» был 74-х летний военный пенсионер **Борис Титов**, который продемонстрировал свой коронный номер – плавание в противогазе – и оправдал поговорку: *«В зимний холод всякий молод»*. На Витьбе были даже организованы соревнования по дальности проплыва в 14-метровой проруби. Среди «моржат» отличился 12-летний шестиклассник **Вадим Терещенко**, проплывший в проруби 28 метров.

Побольше бы таких храбрых и здоровых ребят!

Владимир ИВАНОВ, фото автора

НОВОСТИ

СПРАВА КАВАЛЕНКІ – У ПРАКУРАТУРЫ

Следства па крымінальнай справе супраць сябра КХП БНФ Сяргея Каваленкі скончана, але Каваленка застаецца за кратамі і працягвае галадаць.

На дзень выхаду газеты ён галадаў 39 дзень. Жонка Каваленкі Алена расказала, што матэрыялы справы перадалі са следчага камітэту ў абласную пракуратуру. Там павінны вырашыць, калі справа пойдзе ў суд.

Адвакат Каваленкі 24 студзеня падаў хадайніцтва, каб крымінальную справу супраць яго падабароннага скасавалі. Але надзеі на тое, што гэтае хадайніцтва задаволяць, мала. Няма пакуль што і адказу на заяву з просьбай адпусціць Каваленку дадому пад грашовы заклад.

Сяргей Каваленка знаходзіцца ў віцебскім СІЗА з 22 снежня. Яго абвінавачваюць у парушэнні рэжыму "хатняй хіміі", якую яму прысудзілі за тое, што ў 2010 годзе ён узняў бел-чырвона-белы сцяг на навагоднюю ёлцы на віцебскай плошчы Перамогі.

Кастусь ПАЛАНЕЦ

УБИЛИ МЕДВЕДИЦУ

В воскресенье, 22 января, в Сенненском районе охотовед одного из охотхозяйств обнаружил тушу бурой медведицы со следами огнестрельного ранения в голову.

Работниками Государственной инспекции вместе с представителями правоохранительных органов были обнаружены патрон, снаряженный пулей 12 калибра и следы охотничьих собак, которые и привели к иномарке, «*водителя которой*, как сообщает сайт Государственной инспекции охраны животного и растительного мира при Президенте Республики Беларусь gosinspekciya.gov.by, *задержали и доставили в отделение милиции г. п. Богушевск для проверки. Туша зверя весом больше центнера передана охотпользователю, а по данному факту решается вопрос о возбуждении уголовного дела по ч.4 ст.282 УК. Природе же нанесен особо крупный вред – в денежном выражении это почти 10 миллионов рублей*».

Источник, пожелавший остаться неизвестным, уточнил «Витебскому курьеру», что браконьеры, три человека, довольно состоятельные предприниматели из Витебска – выехали на охоту на джипе, собаками подняли из берлоги медведицу, застрелили и перерезали ей горло.

Ущерб природе оценен минимально, хотя медведь занесен в Красную книгу. В таком случае 95 базовых величин увеличивается по коэффициенту в три раза. Как сообщил другой конфиденциальный источник, подозреваемые считают, что прямых доказательств против них нет: они виновны лишь в том, что их собаки вышли на убитое кем-то животное.

Вадим СОСНИН

В ВИТЕБСКЕ ХОТЯТ ПОСТРОИТЬ «СИЛИКОНОВУЮ ДОЛИНУ»

В Витебске может появиться «силиконовая долина». Построить ее местные власти хотят с помощью китайских инвесторов. Предварительные договоренности об этом были достигнуты во время недавнего визита делегации Витебска в Харбин, наш китайский город-побратим.

Витебский горисполком и Харбинская зона развития подписали соглашение о сотрудничестве. Теперь белорусский и китайский города-побратимы будут вести информационный обмен, проводить совместные бизнес-встречи и деловые поездки, выставки-ярмарки наукоемкой продукции. Партнеры из КНР также приняли предложение поучаствовать в создании парка информационных и инновационных технологий. Предполагается, что он станет филиалом Харбинской зоны развития. Дальнейшие переговоры по строительству в Витебске «силиконовой долины» и создании на её базе китайских или совместных производств будет вести **ИМП ООО Правовая группа «Закон и порядок»**.

О том, что витебские власти намерены реализовать этот масштабный проект, шла речь и на встрече с главным архитектором Витебска **Виталием Дубиком**, которая прошла 18 января в «Духовском круглике». Чиновник отметил, что «силиконовая долина» разместится в самом сердце областной столицы: «*Территорию возле торгового центра «Беларусь» стараемся пока держать. Эта зона определена как общественно-деловая. Со временем здесь будет мощный бизнес-центр – витебская «силиконовая долина», а также многоэтажное жилье. Проработки уже есть*». По словам главного градостроителя, в Витебске, где находится четыре крупных вуза, имеется большой научный потенциал, и нужно сделать все возможное, чтобы «лучшие мозги» работали для родины, а не уезжали за границу.

Виктория АЛЕКСЕЕВА

Фото Игоря МАТВЕЕВА



СТРОИТЕЛИ УХОДЯТ…

Около 4,5 тысяч строителей Витебщины ушли из отрасли в прошлом году.

Такую цифру озвучил недавно на коллегии комитета по архитектуре и строительству Витебского облисполкома председатель комитета **Владимир Белоус**. К примеру, отток кадров из Витебского ДСК составил 29%. А «Полоцксельстрой» на конец 2011-го покинули 750 человек.

Владимир Белоус посетовал на то, что заработная плата в строительстве «*опустилась до среднеобластной*». И поставил задачу перед руководителями, чтобы к концу 2012 года она не была ниже 4 млн. 800 тыс. рублей. В области в прошлом году ввели жилья 490,7 тыс. кв. м – 59,1% от запланированного. План на 2012 год – еще ниже. Согласно постановлению Совмина, на Витебщине должно быть введено в эксплуатацию 400 тыс. кв. м жилья.

По словам Белоуса, масштабная застройка жилых микрорайонов в этом году вестись не будет. Основное внимание будет уделяться уже начатым домам. Таких в Витебской области около сотни. Дома, не введенные в 2011 году, должны быть сданы в первом полугодии 2012-го.

Григорий ГРАК

ЦЯРЭШКА ЖЭНІЦЬ І СУЧАСНЫХ МАЛАДЗЁНАЎ

У французаў ёсць "Жаніцьба Фігаро", у рускіх – "Жаніцьба Бальзамінава", у украінцаў – "Вяселле ў Малінаўцы". Але ж гэта ўсё фантазіі прафесійных літаратараў ды рэжысёраў. Таму беларусы зноў усіх абышлі, бо нашу "Жаніцьбу Цярэшкі" прыдумаў сам народ.

Гэты фальклорны калядны абрад, які на Беларусі найбольш распаўсюджаны на Лепельшчыне, занесены ў спіс нематэрыяльных культурных каштоўнасцяў нашай краіны. Апошнім часам жартоўную гульню адраджаюць не толькі ў вёсках, але і ў гарадах. 20 студзеня яе зладзілі ў "Залатым коле Віцебска "Дзвіна" хлопцы і дзяўчаты са ***студэнцка-этнаграфічнага таварыства "Поўнач"***, якое дзейнічае пры выставачным цэнтры. А каб свята мела роднья "лепельскія" рысы, адмыслова запрасілі музыкаў з гэтага горада – дудара **Васіля Шкіндзера** і скрыпачку **Вольгу Зарэцкую**. Падыгрываў ім віцебскі бубнач **Міхаіл Дук**. Трыё атрымалася на рэдкасць удалым!

Сам жа старажытны абрад уяўляе сабой "вяселле": кожны хлопец у гэты вечар становіцца Цярэшкам і выбірае сабе "жонку". І ўсё гэта пад вясёлыя народныя песні ды нястомныя скокі пад "Лявоніху". А колькі ў гэтымігрышчы смеху, абдымкаў ды пацалункаў! Адным словам, цікавая забава для моладзі. Але і некаторыя людзі ў гадах не супраць патанчыць ды яшчэ раз "ажаніцца" ў жарт, пакуль жонка ці муж не бачаць...

Вельмі ж радасна было глядзець на прыгожых хлопцаў і дзяўчат у нацыянальных строях, якія аддаюць столькі душы адраджэнню беларускага скарба – нашых цудоўных песень, танцаў, гульняў ды абрадаў.

Таццяна МАЦЬВЕЕВА



Фота Ігара Мацьвеева

СОВЕТЫ ПРАВОЗАЩИТНИКА ПАВЛА ЛЕВИНОВА



Вопрос. Через суд установил отцовство. С мамой ребенка, которая проживает в общежитии, в браке не состою. Правомерно ли мне отказывают в регистрации ребенка по месту моего проживания, где зарегистрирован сам, моя жена и двое детей? **Александр, Витебск.**

Ответ. Нет. Ребенок регистрируется на жилую площадь любого из родителей. Причем вне зависимости от согласия других совместно проживающих с Вами лиц и наличия «лишних» метров.

Вопрос. Обратилась в ЖЭУ с заявлением о разделении лицевого счета на квартиру. Мне отказали. Законно ли?

Светлана, Витебск.

Ответ. Законно, если Вы не предоставили согласие всех совместно проживающих. Если согласие не достигнуто, то разделить лицевой счет возможно лишь в судебном порядке путем подачи иска об изменении порядка пользования жилым помещением.

Вопрос. Имеет ли право наниматель платить меньше минимального тарифа? Если не имеет, то куда обращаться? **Алесь, Полоцк.**

Ответ. Такого права наниматель не имеет. Обратитесь с письменным заявлением в Полоцкую межрайонную инспекцию труда Витебского областного управления Департамента государственной инспекции труда Министерства труда и социальной защиты Республики Беларусь.

НА КАТОК!

В Витебске залили три большие ледовые площадки для массового катания горожан, сообщает сайт горисполкома.



Покататься на коньках можно возле Летнего амфитеатра, на площади Победы и в центральном спортивном комплексе (под каток залита легкоатлетическая дорожка). Все площадки работают до десяти вечера. Самый дешевый прокат коньков – на площади Победы: в пункте проката отдела физкультуры, спорта и туризма горисполкома – всего 10 тысяч. Хотя там же в «Мире услуг» коньки выдают за 15 тыс. рублей (но предоставляют услуги камеры хранения). На катке у Летнего амфитеатра – 12 тыс. рублей. В ЦСК – 12 тыс. плюс 4 тысячи за камеру хранения. Всего в Витебске залито еще около 40 более мелких площадок и хоккейных коробок.

Мирослав РАКИТА

БЕЗ ПОВОДКА И НАМОРДНИКА



Все произошло очень быстро: владелица собаки не смогла ее удержать, и та своими мощными челюстями почти перегрызла девочке правую руку.

В многоквартирных домах в районе проспекта Черняховского живет 10-летняя девочка **Саша Ладычина**, ученица 5-й гимназии. 20 января Саша после уроков была на занятиях в школе искусств №1, где уже пятый год обучается игре на скрипке. Когда девочка вечером вернулась домой, то ее мама после работы взялась за приготовление ужина и отпустила дочку погулять во двор. Саша играла в своем дворе с подружкой. В это время женщина из соседнего дома вывела на прогулку свою собаку ротвейлера без поводка и намордника. Неожиданно собака бросилась на Сашу, повалила ее и стала рвать, пытаясь схватить за голову. Девочка закрывалась руками, и собака своими мощными челюстями почти перегрызла ей правую руку. Все произошло очень быстро, владелица собаки не смогла ее удержать. На крик девочки подбежал какой-то мужчина с лопатой и отогнал собаку. Мать Саши в чем была и без обуви выбежала из подъезда и увидела растерзанную и окровавленную дочку. Машина скорой помощи отвезла девочку, потерявшую много крови, в больницу, где ей сделали сложную операцию. Пока неизвестно, будут ли после выздоровления у Саши двигаться пальцы на правой руке, то есть, сможет ли она этой рукой, как прежде, писать и играть на скрипке. Родители Саши в шоковом состоянии, переживают и все, кто знает эту девочку.

Этот вопиющий случай произошел из-за игнорирования владелицей собаки предписанных правил ее содержания, утвержденных Постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 4 июня 2001 года №834. Еще нередки подобные «хозяева», которые для удовлетворения своих социальных амбиций заводят «крутых» животных. И очень часто эти «хозяева» игнорируют правила выгула и содержания своих собак, не задумываясь о последствиях и неудобствах, которые они доставляют окружающим.

Согласно п. 2 названных Правил, ***владельцы собак обязаны строго выполнять санитарно-гигиенические правила и нормы их содержания, обеспечивать безопасность людей, не допускать загрязнения этими животными общедоступных мест.*** На владельцев собак возложена обязанность в трехдневный срок ставить в известность организации, осуществляющие регистрацию животных, а также ветеринарное учреждение по месту постоянного проживания о приобретении, продаже, гибели, пропаже, перемене места жительства или сдаче собаки; доставлять домашних собак, кошек в ветеринарные учреждения для обследования и прививок против бешенства, согласно требованиям действующего ветеринарного законодательства; ***выводить в случае надобности собак из квартир или иных изолированных помещений, а также с изолированных территорий в места общего пользования на коротком поводке и в наморднике,*** за исключением щенков в возрасте до трех месяцев и декоративных собак ростом до 25 сантиметров в холке, которых можно выводить на поводке без намордника; ***выгуливать собак в местах, отведенных для этих целей местными исполнительными и распорядительными органами;*** своевременно вносить установленные для владельцев собак сборы.

Владельцам запрещается приводить собак, кошек в магазины, на предприятия общественного питания и бытового обслуживания населения, в школы и детские учреждения, в общественные здания, парки, скверы, на стадионы, рынки, а также на животноводческие фермы (за исключением собак-поводырей); ***выгуливать собак на придомовых территориях; содержать незарегистрированных животных.***

Отдельно нужно сказать о содержании потенциально опасных пород собак. В соответствии с Постановлением Министерства сельского хозяйства и продовольствия Республики Беларусь от 12 декабря 2001 года №40 «О некоторых вопросах разведения, содержания, ввоза в Республику Беларусь, а также обучения владельцев потенциально опасных пород собак», всем владельцам, имеющим потенциально опасных пород собак, в трехмесячный срок нужно пройти специальные курсы в кинологических клубах для получения удостоверения (справки) о порядке разведения, содержания и ухода за собаками. Этим же Постановлением утвержден перечень потенциально опасных пород собак. Наиболее часто встречающимися в Беларуси являются: **американский пит-бультерьер, американский стаффордширский терьер, бультерьер, восточноевропейская овчарка, доберман-пинчер, немецкая овчарка, немецкий дог, ризеншнауцер, ротвейлер, шарпей.**

В Витебской области за год укусам животных подвергаются около 900 граждан, в том числе около 200 детей, в Могилевской – около тысячи граждан. Оказывается, в нашей республике 70-80% граждан покусаны животными, которые имеют владельцев. В этом случае владельцы собак за нарушение Правил содержания домашних животных, в соответствии со ст. 15.47 Кодекса об административных правонарушениях РБ, могут быть наказаны наложением штрафа в размере от одной до пятнадцати базовых величин. Но «то же нарушение, повлекшее причинение вреда здоровью людей или имуществу, влечет наложение штрафа в размере от десяти до тридцати базовых величин или административный арест».

В мае 1911 года в Беларуси впервые был вынесен обвинительный приговор за укус человека собакой в отношении хозяйки американского стаффордширского терьера, который покусал в Минске 4-летнего ребенка так, что тот чуть не лишился зрения. Таким образом, хозяйка собаки особо опасной породы впервые в республике была признана виновной по ст. 155 Уголовного кодекса Беларуси «Причинение тяжкого или менее тяжкого телесного повреждения по неосторожности» и должна выплатить 15 млн. рублей – за моральный ущерб и полное возмещение материального вреда. В частности, ее признали виновной в причинении тяжкого и менее тяжкого телесного повреждения с неизгладимым обезображиванием лица.

В законопроекте «Об обращении с животными», который долго волокитится депутатами белорусского парламента, предусматривается запрет на содержание собак потенциально опасных пород в квартирах. Если он будет принят, то этих животных запретят содержать в городских квартирах и разрешат только в индивидуальных жилых домах и на придомовой территории на привязи при наличии ограждения, обеспечивающего безопасность граждан, либо в вольере.

Причины нападения собак на человека могут быть разными. Распространенный случай: человек, сам не зная того, вторгается на территорию, «закрепленную» за собакой (это, например, может быть лестничная клетка, примыкающая к квартире, в которой обитает собака, дворовое пространство или аллея сквера, где обычно выгуливают собаку, или просто охраняемая собакой территория).

У людей часто возникает вопрос: что делать, если в доме по соседству поселилась опасная собака, представляющая угрозу для жильцов дома и хозяева которой часто не соблюдают правил безопасного выгула животного? Не надо дожидаться, пока эта собака кого-нибудь покусает. Естественно, начинать нужно с переговоров с хозяевами животного и потребовать от них выполнения условий безопасного выгула собаки. Но зачастую такие разговоры не оканчиваются результативно. В таком случае необходимо поставить в известность участкового милиционера (обратившись к нему с соответствующим официальным заявлением) и домоуправление.

Не должно такого быть, когда горожане не могут заниматься бегом и прогулками в городских скверах или парках, кататься на велосипедах из-за выгуливаемых без поводков и намордников собак, которые на них бросаются. Почему люди должны бояться и чувствовать себя униженными владельцами таких собак, которые свои привычки ставят выше прочих окружающих?

Для сведения: в Интернете с сентября 2011 года открыт форум родителей Витебска Ditenok.com, на котором есть страница «Ребенка укусила собака». На ней уже размещен не один десяток мнений-комментариев. А девочке Саше пусть повезет, и ее мечты о музыке сбудутся.

Владимир ИВАНОВ, фото автора

КРУГ ЗАМКНУЛСЯ

Заместителем начальника Следственного комитета по Витебской области назначили Юрия Щетько, причастного к расследованию дела о жестоком убийстве за областной больницей в 2009 году.

На своем новом посту он будет курировать вопросы по контролю исполнения уголовно-процессуального законодательства. До этого Щетько был начальником следственного отдела Витебской областной прокуратуры. А в 2009 году – руководителем следственной группы по делу об убийстве за областной больницей. Дело в итоге рассыпалось, убийца не найден, а двое витебских гимназистов, проходивших по нему в качестве обвиняемых, провели за решеткой полтора года. И были оправданы.

В связи с упущениями и недоработками по этому делу, а также с недостаточным контролем и надзором за ходом его расследования в апреле прошлого года Щетько был предупрежден Генпрокуратурой о неполном служебном соответствии (мы писали об этом в «ВК» №15 за 26 мая 2011 года). Остальные фигуранты-прокуроры были привлечены к дисциплинарной ответственности и отделались выговорами и предупреждениями.

«За искалеченные судьбы несовершеннолетних детей – работников прокуратуры к дисциплинарной ответственности?..» – ставит вопрос белорусской Фемиде один из родителей оправданных подростков **Хачатур Хачатурян**.

Недавно он получил очередную отписку из Генпрокуратуры. На этот раз – от заместителя Генпрокурора **Алексея Стука**. Это уже 12-й представитель Генпрокуратуры, отвечающий на жалобы родителей витебских оправданных подростков.

В ответ на жалобу по поводу ненадлежащего, по мнению авторов письма, наказания, которое понесли прокурорские работники, причастные к расследованию этого дела, Стук, в частности, пишет: *«Одновременно сообщаю Вам, что за* ***нарушения уголовно-процессуального законодательства*** (выделено «ВК»), *допущенные при расследовании и осуществлении прокурорского надзора за ним по уголовному делу по факту убийства Сидорова Д.А. ряд прокурорских работников привлечен к дисциплинарной ответственности, принятые к ним меры воздействия соответствуют тяжести совершенных проступков, оснований для привлечения их к более строгой ответственности не имеется».*

«Да сегодня простого работника за опоздание на работу привлекают к дисциплинарной ответственности, а за неоднократное – он может лишиться работы, а здесь – искалеченные человеческие судьбы…» – возмущен Хачатурян.

Он считает, что следователи Щетько и **Тавтын** совершили *«двойное тяжкое преступление»*. Во-первых, следственная бригада не рассмотрела ни одну из множества других версий убийства (в том числе – убийства в другом месте). Во-вторых, *«на протяжении 12 месяцев занималась только обвинением несовершеннолетних детей»*, применяя весь арсенал недозволенных методов – пыток, угроз, подтасовок фактов и т. д. (по «милости» Щетько сын Хачатуряна провел полтора месяца в психиатрической клинике в Новинках). И за это они должны понести уголовную, а не дисциплинарную ответственность.

«Более того, никто из фигурантов этого грязного «Витебского дела №2» не остался обиженным. За должностное преступление все получили служебное повышение и огромные премии. ***Щетько*** *стал начальником отдела,* ***Нестеренко и Парусов*** *из прокуратуры Первомайского района переведены в областную прокуратуру. А уж сколько звезд нахватали за это дело работники милиции! Начальник УВД облисполкома* ***Найденко*** *надел генеральские погоны, начальник Первомайского РОВД* ***Терещенко****, чьи оперативники отличились особой кровожадностью, получил полковничьи. Не пострадал и главный сценарист этого дела – заместитель областного прокурора* ***Сидорович****»*, – сетует Хачатур Хачатурян.

Напомним, что в мае 2011 года Генпрокуратура возбудила дело по факту незаконных методов ведения расследования сотрудниками уголовного розыска ОВД Первомайского района Витебска. До сих пор результаты расследования по делу неизвестны.

Следствие продвигается ни шатко ни валко. Хотя, по неподтвержденной информации, в здании Первомайского РОВД была обнаружена чуть ли не комната пыток. Теперь дело передали в Следственный комитет по Витебской области, замначальника которого является с недавних пор все тот же Юрий Щетько.

Круг замкнулся.

Дмитрий КАЗАКЕВИЧ

СЫГРАТЬ В БУТЫЛОЧКУ

Закончились праздники, и народ потянулся к пунктам стеклотары, которую сдать у нас всегда было проблематично.

Обязанность принимать от населения пустые бутылки была возложена на торговые предприятия, но те всегда находили лазейку от этой обязанности увильнуть. Отказывались принимать посуду с этикетками, которые, кстати, по закону о торговле, должны были убирать сами.

По логике вещей открыть цеха по удалению этикеток должны были производства, выпускающие вино-водочную продукцию, но заводчане, ссылаясь на санитарную службу, которая не даст разрешения на такую технологию без строительства дорогих очистных сооружений, отказывались заниматься этой проблемой. В итоге бутылки, в лучшем случае, отмачивались в домашних ваннах, а в худшем – в уличных лужах.

Операция «Хрусталь»

Руководство партийно-советской эпохи понимало, что «пьяные» рубли изрядно пополняют госбюджет, поэтому жестоко пресекалось самогоноварение, а государственным виноделам везде была «зеленая» улица. Но проблема сдачи стеклотары от этого не исчезала. И когда счастливчикам удавалось беспрепятственно избавиться от «стекла», это называлось успешно завершенной операцией «Хрусталь», которая часто снова заканчивалась у пункта приема посуды.

Очень популярен был такой анекдот:

«Жена: «Ну, что это у тебя за зарплата – 100 рублей?»

Муж: «Не забывай про тридцатку за сданную стеклотару».

Приятель, побывав в Финляндии, рассказывал, что там прямо в магазине можно опустить в нишу пустые бутылки, и автомат тут же выдаст чек на стоимость сданной посуды, который сразу можно использовать в магазине. У нас ту же бутылку из-под шампанского пустить можно разве что на стеклобой. А о пластиковых пэтах вообще лучше не вспоминать… А они, к слову, дороже «стекляшек». Так и будем жить, как в деревне, и спать на хомутах?

Чем дальше в лес…

После новогодних праздников сдача стеклотары стала главной темой звонков читателей в редакцию. Особенно возмущались ветераны войны и труда, которым не под силу заниматься поисками пунктов, где ее принимают.

«Говорят о каких-то изменениях, – жаловались они, – *а мы не в курсе».*

Начальник управления торговли Витебского горисполкома **Ирина Николаевна Супрун** удивлена, что некоторые горожане не знают об изменениях, касающихся приема стеклотары.

Начальник отдела сбыта РУПП «Витебский ликеро-водочный завод «Придвинье» **Светлана Викторовна Тихонова** пояснила, что проблему с приемом стеклотары создало торговое предприятие «Витебские продукты», которое отказалось заключить договор с «ликеркой» по возврату посуды. ***Поэтому с 8 ноября 2011 года завод организовал работу передвижного приемного пункта возврата фирменной бутылки «Придвинье» стоимостью 750 рублей и бутылки с венчиком горловины для розлива водки 0,5 литра стоимостью 300 рублей. Режим работы автомобильных приемных пунктов с 9.00 до 16.00*** *(см. фото).*

РУП «Витебский ликеро-водочный завод «Придвинье» с 8 ноября 2011 г. организует работу передвижного приемного пункта возвратной стеклотары
- фирменная бутылка «Придвинье» стоимостью 750 рублей ;
- бутылка с венчиком горловины под винтовую укупорку для розлива водки 0,5 стоимостью 300 рублей.

Режим работы : с 9-00 до 16-00.

Места дислокации (работы) приемного пункта по дням недели:

№п/п	дни недели	Места дислокации
1	понедельник	ул. 39-й Армии, рядом маг. «Ганна».
2	понедельник	Московский пр-кт, между домами №9 и 11.
3	вторник	ул. Титова,12 ,р-н Полоцкого рынка.
4	вторник	ул. Правды, рядом остановка Транспортная и маг. «Веста».
5	среда	5-й Коммунальный , ул. Горького,41 , маг. №125.
6	среда	ул. Жуковского, маг. Витебские продукты №22, рядом база «Хозторг».
7	четверг	ул. Чкалова, р-н Чкаловский рынок
8	четверг	ул. Смоленская , рядом маг. «Прогресс»
9	пятница	ул. Гагарина , стоянка у проходной ф-ки ЗИ
10	пятница	ул. Берестеня ,10 , рядом приемный пункт стеклотары «Витебских продуктов»
11	суббота	ул. Великолукский тракт , рядом ФАРМАЦИЯ (бывший аптечный склад)
12	воскресенье	Мишково , ул 4-я Задорожная , рядом маг. №40 ОРС

Администрация

Вот такая информация. Остается только добавить, что этикетки с бутылок все равно придется удалять самостоятельно – под краном, в ваннах, в лужах…

Но своим читателям мы бы посоветовали: *«Главное, не забывайте, что алкоголь в неумеренных количествах вредит здоровью».*

К сожалению, Беларусь по его потреблению уже в мировой десятке лидеров. Поэтому лучше бы подумать не о стеклотаре. Но это уже другая тема.

Владимир САХАРОВ

ОТВЕТ И НЕСООТВЕТСТВИЯ

Витебский горисполком ответил на обращение граждан по поводу денежных сборов, которые взимаются за пользование парковкой на улице Терешковой.

Инициатор кампании против взимания денежного сбора за парковку на улице Терешковой *(«ВК» №1 за 12 января 2012 года – «С парковки – в тупик»)* **Сергей Парсюкевич** получил официальный ответ из горисполкома на коллективное обращение граждан (под ним подписались более двух тысяч витеблян).

В ответе за подписью заместителя председателя горисполкома **Иосифа Бакевича** чиновники ссылаются на постановление Совмина от 5 января 2007 года №9, устанавливающего «Правила организации (строительства), эксплуатации автомобильных стоянок и автомобильных парковок».

«Автомобильная парковка в городе Витебске на улице Терешковой организована в соответствии с Правилами дорожного движения и главой 7 вышеуказанного Постановления», – лаконично говорится в ответе.

И ни слова о том, что глава №7 Постановления требует устанавливать местный сбор *дифференцированно.* Цитируем дословно: *«Местный сбор, взимаемый за парковку транспортных средств, устанавливается дифференцированно, в зависимости от времени продолжительности парковки, местными исполнительными и распорядительными органами…».*

Более того, в главе 8 (Обязанности владельца автомобильной парковки) говорится о том, что владелец обязан *«в случае взимания местного сбора оборудовать парковку устройствами по учету времени и расчету платы за пользование ею».*

Несоответствий достаточно. Но это не самое главное, утверждает Сергей Парсюкевич. Чиновники настойчиво игнорируют пункт 4 Указа Президента Республики Беларусь №589 (отредактированный в соответствии с Указом от 09.03.2010 №143), на основании которого и было принято цитируемое постановление. В нем сказано: *«Не взимается плата за парковку на автомобильных парковках, расположенных на рынках, возле торговых объектов и объектов социально-культурного назначения в границах, определенных местными исполнительными и распорядительными органами».*

«Получается, что поручение Александра Косинца об устройстве платной парковки на улице вблизи рынка незаконно и противоречит Указу Президента, – считает Сергей Парсюкевич. – *И теперь мы будем писать жалобы в облисполком и Комитет государственного контроля, так как, согласно пункту 7, контроль за выполнением данного Указа возлагается именно на КГК...»*

Комплекс 5 платных автомобильных парковок общей численностью 105 машино-мест был открыт во исполнение пункта 7 протокола поручений №1 от 1 декабря 2008 года председателя Витебского облисполкома Косинца А.Н.

Местный сбор за парковку в настоящее время взимается работниками Витебского ТТУ, которому она принадлежит. *«И в полном объеме перечисляется в городской бюджет»,* – утверждают чиновники.

Стась ПАШКЕВИЧ, фото автора



КУДА ВЫБРОСИТЬ ОТРАБОТАННУЮ БАТАРЕЙКУ?

В повседневном быту у каждого из нас регулярно появляются использованные, отработавшие свой срок элементы питания к фонарикам, цифровым фотоаппаратам, флешплейерам, электронным часам, мобильным телефонам…



Обычно это разного размера круглые, плоские или пальчиковые батарейки. И обычно мы их выбрасывали просто в мусорный бак. Но, оказывается, каждая «пальчиковая» батарейка содержит такие тяжелые металлы, как свинец, кадмий, никель, цинк, литий. При разрушении корпуса одной такой батарейки вредными веществами загрязняется почти 20 кв. метров почвы или 400 литров воды. И такие маленькие батарейки могут относиться к 1-му классу опасности коммунальных отходов.

Поэтому в Беларуси, в соответствии с государственной программой сбора (заготовки) и переработки вторичного сырья на 2009-2015 годы, создается система сбора отходов всех видов батареек. На крупных торговых предприятиях, которые реализуют населению элементы питания, устанавливаются контейнеры для сбора отработанных батареек. В республике их уже установлено около 600, в Витебской области – около 100, в Витебске – менее десятка. Однако население пока не привыкло к этому нововведению, и имеющиеся контейнеры заполняются слабо. В республике собрано пока не более 3-4 т батареек, да и технология их рециклинга (переработки) пока не отработана.

Собрав у себя дома полтора десятка отработанных элементов питания, я на днях отнес их в магазин хозторга на углу улиц Я. Купалы и Ленина и опустил в синий пластиковый бак с приклеенной скотчем надписью «Отработанные батарейки», заполненный не более, чем на 20% *(см. фото).* Отработанные батарейки в Витебске можно сдать также в ЦУМе и еще в 4-5 магазинах.

В 2011 году в Москве проводилась массовая экологическая акция: за 10 отработанных батареек давали две новые.

В Евросоюзе при производстве батареек в их стоимость изначально закладывается процент на утилизацию, и покупатель в магазине, сдав старые, получит ценовую скидку на батарейки новые. Сданное перерабатывается, причем эффективность такого процесса довольно высока. Лидером является Бельгия, в которой до 50% элементов питания направляется на рециклинг. В США и Канаде в городах во многих местах установлены контейнеры для бросовых батареек: в 2010 году сбор таких отходов составил в среднем 6 кг на жителя, хотя в каждом доме их накапливается вдвое больше.

В любом случае не держите долго в доме отработанные батарейки, не носите их в карманах, не давайте играть маленьким детям, после прикосновения к вытекшим и окислившимся батарейкам мойте руки и быстрее выбросьте их в специальные контейнеры. Скоро и в Беларуси наступит время их переработки.

Владимир ИВАНОВ, фото автора



СТРАНИЦА
АНАТОЛИЯ ГУЛЯЕВА

БУРЫ В БЕЛАРУСИ

В Беларуси все больше становится иностранцев. Множество китайцев – говорят, в Минске будет целый китайский район. Есть колумбийцы, туркмены… Есть даже семья буров…

Бу́ры (нидерл. Boeren – «крестьяне») – субэтническая группа в составе африканеров в ЮАР и Намибии. Бурами называют фермеров-африканеров, белых сельских жителей...

…В середине XIX века бурские поселенцы основали Оранжевое Свободное государство, Трансвааль, и колонию в Натале. После англо-бурских войн бурские республики были вновь присоединены к Великобритании, а в 1910-м вошли в состав Южно-Африканского Союза. (Википедия)

Африка

…В Пружанах тоже навалило снега. Ходить по улицам сложно, скользко и холодно. А потом испытываешь некоторый такой шок: впереди вывеска «Африка»! Не больше и не меньше. Так называется местное кафе.

Зачем «Африка»? Почему «Африка»? Оказывается, есть в Пружанском районе такой Тайсон, который почему-то приехал в Беларусь из Африки, занимается здесь овцеводством, а также открыл кафе. Оно славится еще и своими необычайно вкусными бутербродами или как они там в Африке называются…

В кафе чистенько и немалая очередь. Народ заказывает борщи, колбаски по-домашнему и экзотические африканские блюда, в том числе пельмени «Пасть бегемота» – о них стоящий в очереди народ отзывается с уважением, смешанным с некоторым недоумением. Оно понятно – с бегемотами в Пружанах сложно.

А мы с моим неизменным коллегой – активистом местной организации «Справедливый мир» Анатолием Новиком – решаем не рисковать, обходимся борщом и колбасками, каковые съедаются моментально, потому что остановиться невозможно. И едем в имеющийся недалеко от Пружан военный городок, ныне оставленный военными с их грохочущим и взрывающимся железом, и заполненный фермерами, которые занимаются здесь своим очень мирным делом.

Просто христианин

Человек, простецки именуемый в народе Тайсоном, на самом деле имеет сложное имя **Маттайс Уоллес Теро**, но просит называть его просто Тайс. Он действительно бур и приехал в Беларусь из Намибии в 1994 году. У него замечательно красивые жена и дети. Жена руководит работой кафе, а он с детьми занимается овцеводством. Говорит по-русски с сильным акцентом, но словарный запас очень богат – затруднений при высказывании самых сложных мыслей не возникает никаких.

– В Беларуси вы единственный бур?

– Наверное, единственный. Правда, есть еще один, но он теперь сидит в тюрьме: обокрал банк в Барановичах несколько лет назад. Впрочем, не уверен, что он бур, просто южноафриканец.

– Ваш переезд в Беларусь как-то связан с приходом к власти Нельсона Манделы?

– Нет, мы с женой поженились в 1993 году, а в 1994-м решили поехать в Россию. Тогда для нас все, что раньше было Советским Союзом, все было Россией…

– Но зачем? Заниматься овцеводством можно и в Намибии…

– В Намибии это даже проще. Я ведь из фермерской семьи, в собственности у которой тысячи гектаров земли, тысячи голов овец. Это полупустыня, и там основные затраты идут только на то, чтобы огородить землю, пробурить скважины для воды… А потом животные о себе заботятся сами – только подкормка…

– Тогда вообще непонятно, что вас заставило ехать за тридевять земель в совершенно незнакомую Россию, которая на самом деле Беларусь…

– Наш переезд сюда, видите ли, чисто духовное побуждение. Мы ведь христиане и приехали, чтобы свидетельствовать людям о Христе.

– То есть, вы представляете какую-то протестантскую церковь: баптисты, пятидесятники?..

– Нет, мы не представляем никакую церковь. Мы как раз-таки считаем, что разного рода группировки в вере только мешают. Это как политические партии, каждая из которых считает, что только наша партия правильная, а остальные нет. Поэтому мы говорим людям не о «партиях», а о Христе.

Как иностранец, я не могу создать свою церковь, да и нет нужды в этом. Я посещаю легально существующие собрания протестантского толка и проповедую там.

– Вы проповедуете… Это как чтение лекций? Вы выступаете, а потом вам платят гонорар?

– Нет, разумеется. Это наше служение, наша жертва Богу. Бывает, братья по вере предлагают деньги хотя бы на транспорт, но мы никогда не берем.

– Но ведь не бывает так, что вы просто приехали на какое-то молитвенное собрание и начали выступать… Наверное, нужно знать, где и когда оно состоится, нужно, чтобы вас пригласили, дали слово…

– Именно так все и происходит. Сразу по приезде у нас установились хорошие отношения с братьями по вере из Кобрина, потом со многими другими. Теперь у нас постоянные аудитории в Кобрине, Дрогичине, Березе… Приглашают и на другие молитвенные собрания – последнее было в Бресте в одном из клубов… И всегда говорят: брат Тайс, может быть ты хочешь нам сказать что-то? Тогда я выступаю перед людьми, говорю им о Христе…

Мне кажется, что необходимость в этом есть, потому что для многих белорусов все еще закрыты библейские принципы. Люди не понимают, почему надо уповать на Христа, во что верить… Большинство осведомлено, скажем, о десяти заповедях, но почему надо исполнять их, как жить по ним, очень многие не понимают. Не понимают, что самое главное послушание Господу не в том, что у меня есть крестик, или в том, что я принял водное крещение… Послушание Богу – это желание общаться с ним и делать то, что он говорит нам.

И мы работаем не зря. Меня радует, что на собрания приходит все больше молодежи, подростков. У моих детей среди них много друзей. Уже есть много молодежных хоров, оркестры. Хотя и тут существует проблема. Хотелось бы, чтобы молодые люди приходили в церковь не ради музыки. Конечно, христианская рок-музыка им нравится, но я боюсь такой популярности.

Овцы, вьетнамские свиньи и пельмени

– Вы не получаете денег за проповеди, за участие в духовной жизни религиозных общин… Но это означает, что вы должны много зарабатывать, чтобы семье хватало и на жизнь, и на духовное служение. Или вас поддерживают родственники из Намибии?

– Мы не можем жить за счет родственников и с самого начала не рассчитывали на них. У меня в Намибии была земля, а после переезда в Беларусь мой брат купил ее. Семья жены отдала в аренду свою землю и получает от этого какой-то доход, которым тоже поделилась с нами – так образовался стартовый капитал. На его основе мы решили заняться привычным делом – овцеводством. Конечно, как люди, незнакомые с местными условиями, мы сразу совершили много ошибок: например, нам нужно было вначале все приготовить (помещения для зимовки овец, корма), а потом только покупать животных. Но мы поступили наоборот и понесли большой ущерб. Пришлось очень много и тяжело работать, чтобы восполнить его. Но мы не боимся работы, и постепенно все стало на свои места.

Сейчас уже все нормально, хотя количество овец небольшое. У нас около 100 овцематок, все стадо сейчас около 200 голов. Почти 60 в этом году я уже продал. Кроме этого, мы выращиваем вьетнамских свиней – их покупают все более охотно…

– Есть какие-то проблемы со сбытом?

– Проблема только одна: мы производим меньше, чем могли бы продавать. Продукция наша качественная, покупатели есть, и мы могли бы развиваться. Но существует несколько ограничений.

Первое из них – помещение для зимовки. Это ограничение не такое большое, потому что я смог купить здесь две пустые казармы, в которых вполне можно работать.

Но другое ограничение я пока никак разрешить не могу: практически невозможно найти человека, который хотел бы у меня работать, а не просто получать деньги. Я многих тут уже пробовал, но они подводят меня постоянно. Вот и сейчас со мной работают двое, один из них «химик». Другой сотрудничает со мной уже года четыре, правда, с большими перерывами: неделю работает – две пьет. Вот и вчера: я уезжал по делам в Минск, попросил кое-что сделать. Вернулся, а на ферме, как у вас говорят, конь не валялся…

Был один человек – верующий, я ему даже предлагал партнерство, хотя он копейки не вложил. Не получилось по тем же причинам…

Но дети мне замечательно помогают. Кстати, старший сын уже получил первый штраф от ГАИ. Он работал в поле и решил приехать домой – по дороге. А тут ГАИ! Несовершеннолетний за рулем… И я тогда сказал сыну: этот штраф я оплачу с радостью, потому что ты не гулял, ты работал… Мне не стыдно платить этот штраф.

А в остальном с овцами нормально все...

С кафе пока трудно идет. Там у нас 11 человек работающих, для всех нужно заработать зарплату, что непросто. Но сейчас мы открываем еще одну точку в центре города, где будем продавать кулинарные изделия нашего кафе. Надеюсь, что дела поправятся.

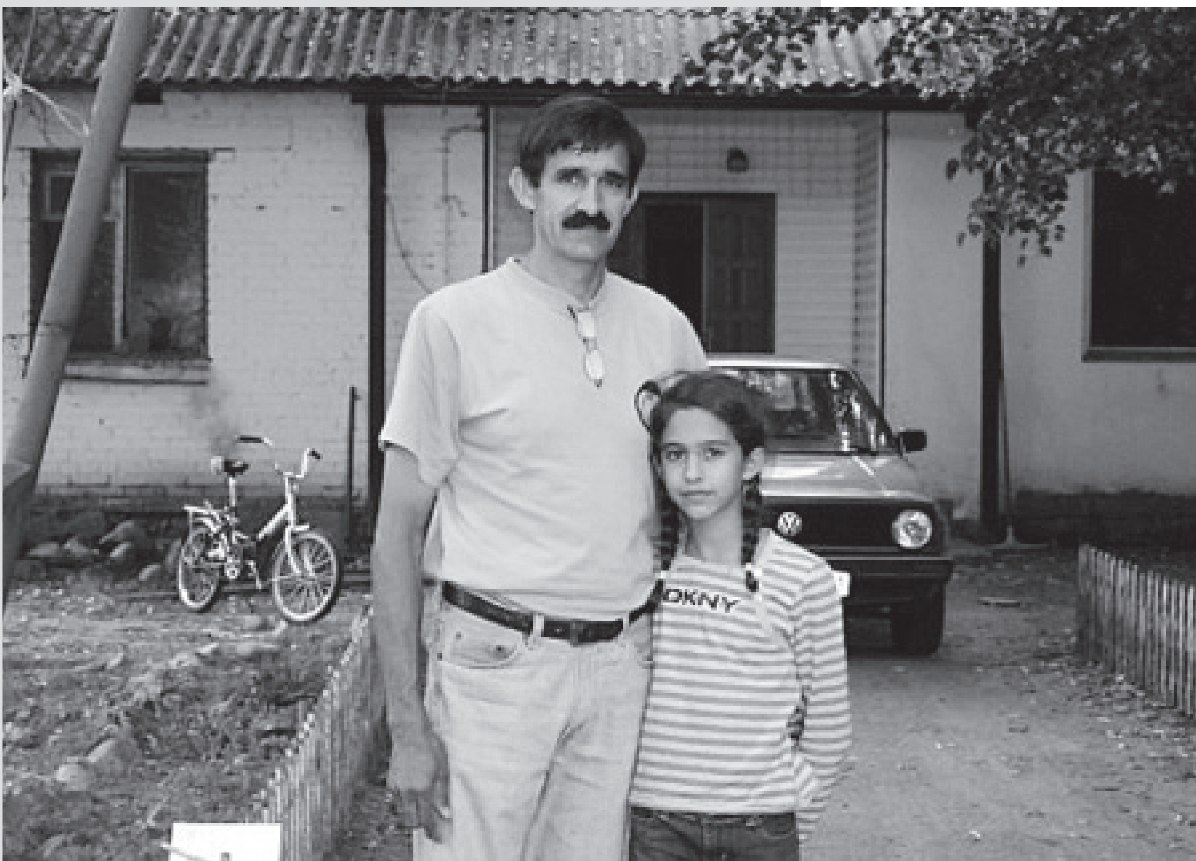
– Вас не смущает, что, проповедуя слово Господне для многих людей, вам не удается повлиять на двоих, работающих у вас?

– Смущает, конечно. Хотя я и понимаю, что все не так просто, как кажется. Сказал слово – и человек исцелился… Нет, иногда для этого требуется целая жизнь и много терпения. А пока такая схема: вот мой работник исчез, и мы с детьми все делаем сами. Неделя, другая – пришел побитый весь, в синяках… Я не могу его выбросить на улицу, говорю: «Толик, давай помолимся»… Потом он опять исчезает… И так регулярно.

– А как к вам относится местная власть?

– У меня самое лучшее мнение о местной власти. И за отношение к себе в исполкомах могу только благодарить – оно деловое и корректное. К тому же, мне никогда не приходилось ничего давать, что называется, под столом. И никто никогда даже не намекал мне на это.

Другое дело, что ваша административная и хозяйственная система очень сложна. Но никто из чиновников, во всяком случае, местных, в этом не виноват.



Маттайс Уоллес Теро с дочерью. Фото из семейного архива.

– Вы говорили о людях, которые не хотят и не умеют работать… Это касается всех белорусов?

– Нет, разумеется! Белорусы – очень приятный народ, работящий, неагрессивный. Конечно, много еще осталось от коммунистического прошлого, в том числе стремление получать зарплату, а не зарабатывать ее. Хотя, мне кажется, большинство людей сразу вписались в новые условия…

Справедливости ради надо сказать, что и в Намибии люди разные: один работает много, зарабатывает, а другой ленится… То есть, лично я в Беларуси ничего нового для себя не увидел. Хотя есть такой, например, момент: здесь много людей, готовых одолжить друг другу очень большие деньги! Мы к этому не привыкли. У нас там все иначе: нужны деньги – идешь в банк. Восхищает местное гостеприимство, доброе отношение друг к другу. Или вот еще: если мы кушаем, и я вам предлагаю кусочек мяса, а вы говорите: «Нет, не хочу!» – в Намибии вопрос был бы исчерпан. Здесь все иначе: после того как я сказал нет, это еще не значит – нет! Мне говорят: не стесняйтесь, обижаете… Я понял, что в таких случаях лучше не отказываться!

С другой стороны, у многих есть стремление зарабатывать деньги любой ценой, даже вопреки библейским заповедям.

Много всего!

– Скажите, каковы ваши планы? Собираетесь ли вы возвращаться в Африку?

– Я хотел бы получить белорусское гражданство и жить здесь. Пока у меня только вид на жительство, но со дня приезда прошло 8 лет, и уже можно хлопотать о гражданстве. Конечно, еще многое нужно выяснить. Например, если я хочу принять белорусское гражданство, а жена нет – как быть в этой ситуации? Наши дети учатся дома. Если принять гражданство – будут ли их заставлять ходить в местную школу? Придется ли сыновьям служить в армии?

Но я вижу перспективу в том, что мы останемся здесь, будем нести слово Господа и развивать семейный бизнес.



ИССЛЕДОВАНИЯ
НИКОЛАЯ ПЕТРУШЕНКО

КАРТОФЕЛЬНЫЙ БУНТ НА ТОЛОЧИНЩИНЕ

На Витебщине разгорается скандал: над картофельным генералом-сенатором Анатолием Анюховским сгустились тучи. Запоздавшая зимняя стужа их не разгонит, а лишь оттянет сроки неминуемой развязки.

Над лучшим производителем картошки, победителем соревнования по производству второго хлеба тучи сгущаются в форме жалоб населения на качество закупленного через «Толочинский консервный завод» картофеля. По мере сгущения туч следует периодическое выпадение осадков в виде всевозможных проверяющих и пока еще бодрых заверений должностных лиц различного уровня в готовности поправить положение.

Национальные особенности отечественной картошки

Увы. Радикально разрешить противоречие не удастся: картошка от генерала-сенатора, закупленная на ярмарках или прямо в поле, продолжает гнить на балконах, в сараях и погребах. Не спасает даже испытанный временем дедовский способ хранения бульбы в копцах.

Очевидно, что чем дальше, тем недовольство осчастливленных осенью картофельным монополистом граждан будет шириться, а градус разочарования тех, кто хватательным рефлексом откликнулся на призыв – «Халява, Сэр!», покупая впрок толочинскую картошку, расти.

Верный признак такой тенденции – появление в районной газете «Наша Толочинщина» под рубрикой «Спрашивали – отвечаем» объяснений продавца (он же производитель, он же монополист, он же сеятель и хранитель картошки) с потребителями его услуги.

Инициировали вмешательство газеты не уполномоченный государством по защите прав потребителей в лице специалиста-чиновника отдела экономики райисполкома, а злые письма жителей, телефонные звонки и жалобы депутатам районного и сельских Советов.

– Закупаемый картофель невкусен, не разваривается, поражен болезнями! – жалуется, к примеру, **Людмила Лебедева**. Она – одна из немногих граждан, чей крик души был услышан редакцией районки. Такие «мелочи» как «дуплистость» картофельных клубней пока в расчет не принимаются.

В ответ профессионалы, вырастившие небывалый урожай (свыше 500 центнеров с гектара), разразились подробным разъяснением, из которого тысячи жителей района узнали… давно известное.

«Вкусовые качества картофеля зависят от сорта!» – пишет газета.

Да это прекрасно знает любая деревенская старушка. Не новость подобное и для ее внучки-минчанки.

Дальше – больше: на полях Толочинщины в прошлом году предприятие-монополист выращивало почти 20 сортов очень раннего, раннего, среднеспелого и позднего картофеля, пишет газета. А далее и вовсе переходит на демагогию, советуя постоянным покупателям своего магазина «Свитанок» поменять приевшийся сорт картофеля. Как и положено производителю, автор пространного разъяснения главный агроном предприятия **Татьяна Капранова** и примкнувший к ней журналист газеты **Игорь Снаров** расхвалили сорт «Рагнеда». Но стыдливо умолчали об удельном весе лучшего сорта картофеля в посевных площадях.



Диво дивное:
в Борисове свободно продается качественный картофель по цене 1200 рублей.

Зато приятно, что в рецензируемой публикации не обойден молчанием провокационный вопрос – сомнение автора обращения Людмилы Лебедевой о гипотетической или вероятной (кому как нравится) возможной реализации на Толочинщине картофеля, предназначенного для кормовых целей.

«Подобная разновидность картофеля Толочинским консервным заводом не выращивается!», – утверждают авторы публикации.

Но тогда как мертвому припарку можно расценить рассуждения профессионалов-специалистов о необходимости соблюдения регламента хранения картофеля на различных этапах: от заготовки до прилавка.

Соблюдать в первые две недели после закладки урожая температуру в помещении, снижая ее на 1-2 градуса в день – это та рекомендация, которая целиком и полностью относится к персоналу, возглавляемому сенатором Анатолием Анюховским. Он, как мы помним из предыдущих публикаций «ВК», под эгидой Национальной Академии наук Республики Беларусь получил немалые субсидии от государства, построил картофелехранилище, заполнил его выращенной «по самой передовой технологии» картошкой. Почти год все газеты и «чэсныя» журналисты, и не только «Наша Толочинщина», расхваливали возводимое картофелехранилище, на его площадке проходили семинары под руководством бывшего шефа НАН и действующего премьер-министра Совмина господина **Мясниковича**. И такой прокол!

Особенно возмутительный, если учесть, что именно «Витебский курьер», едва ли ни единственный предупреждал: картофельные генералы Беларуси столкнулись с проблемой нехватки площадей баз для хранения. Построенные хранилища – не резиновые! Вместить лишние тонны картошки под крышу оснащенных компьютерной системой слежения за параметрами окружающей среды хранилищ можно. Но только ценою грядущих потерь.

Ну, и где теперь те, повторюсь, «чэсныя» журналисты, которые пропагандировали в качестве передового опыта «самопальное» вторжение дилетантов с генеральскими погонами в проектные задания?

Гладко было на бумаге

Речь в данном случае идет не только о Толочинщине. И не только о Витебщине. Твердое указание разобраться с системой проектирования картофелехранилищ и причинами того, что в емкости не вмещается нужное количество картофеля (и об этом писал «ВК») прозвучало из уст руководителя Минсельхозпрода на коллегии штаба отрасли.

Теперь можно сколько угодно писать на страницах районок о том, что «…отечественный картофель пользуется спросом у предпринимательских структур, и они закупают его для продажи в Москве, Санкт-Петербурге и других городах страны-соседки». Но мы-то помним: и в Толочине, и в Коханово картофель Толочинского винзавода тоже шел нарасхват.

Сотни тонн его были заготовлены впрок горожанами и сельчанами. Прошло совсем немного времени, и потек обратный поток жалоб, претензий, возмущений. Дешевая картошка монополиста на поверку оказалась для обывателя относительно дорогой.

Вспомним: осенью ему, доверчивому покупателю, продавали мешками картофель по 800–1000 рублей за килограмм. Сегодня в соседнем городе Борисове в магазине «Дорожный», близ железнодорожного вокзала, лежит отсортированный (!) картофель по цене 1200 рублей за килограмм. Бери! Ни забот, ни косвенных потерь за счет обесценивания рубля.

Можно и нужно привести и другой пример. Словно предчувствуя (или хорошо зная истинную цену соотношения высокой урожайности и качества продукции), профессионалы из районной потребкооперации закупили у населения необходимый дополнительный запас картофеля в количестве 150 тонн. Именно эта картошка ныне и идет в торговую сеть района. Нельзя сказать, что она сейчас идет нарасхват – цена в 2100 рублей за килограмм кусается, но покупатель рублем голосует за более высокое качество. К кооператорам претензий по качеству картофеля нет, но они ни премий, ни грамот за свой труд не получили. Власть стыдливо умалчивает и фамилии этих скромных сержантов торговой индустрии.

Тут я должен поправиться и честно предупредить читателя: претензий к кооператорам ***пока нет***. После того как закончатся запасы картофеля, выращенного по дедовской технологии и заложенного на хранение в склады потребкооперации, торговля начнет получать запасы продукции из картофелехранилища господина сенатора. Там давно лежат оплаченные потребкооперацией 350 тонн!

Отличить такую продукцию от картофеля с приусадебных участков и бабушкиных огородов легко: если вам встретилась бульба с «дуплистостью», это первый признак выращивания ее по технологии, обеспечивающей рекордную урожайность. Наука объясняет это недостатком борных удобрений. Агрономы – несбалансированностью поступающих отечественных микроудобрений.

Что в этой ситуации предпринять?

Разрешить возникшее противоречие между высокими показателями производства картофеля на Толочинщине и возрастающим потоком жалоб на его качество, с одной стороны, легко. «***Взять да и проверить всю цепочку расходования государственных средств****, выделенных картофельному генералу и сенатору Анатолию Анюховскому!»* – посоветует нам среднестатистический гражданин-читатель.

– Кто же позволит проверить неприкасаемых, – ответим мы, обратив внимание на страусиную позицию руководителей представительной власти.

Господа **Александр Атясов** и **Георгий Мурашко** возглавляют, соответственно, Витебский областной и Толочинский районный Советы депутатов. В их обязанности входит обучать депутатов, направлять их деятельность.

Раз в месяц в дни и часы, установленные президиумами названных мною Советов депутатов, громадная армия слуг народа, усиленная параллельно работающими депутатами сельсоветов, изображает выполнение процедур приема граждан по личным вопросам.

Между тем, закон «О статусе депутата местных Советов», в частности статья 19, возлагает на наших слуг народа, дополнительную ответственность. Закон обязывает депутатов всех уровней ***изучать причины, порождающие жалобы граждан и юридических лиц, и направлять предложения об их устранении в Совет и его органы, соответствующий местный исполнительный и распорядительный орган, другие организации.***

Правда, подчеркну, одного обращения депутата в ведомство господина **Якобсона** достаточно, чтобы делу о проверке картофельного бунта на Толочинщине был дан необходимый ход. Но из 25 тысяч избранных депутатов местных Советов ни один не задумался о проблеме «дуплистости» картофеля. И происходит это потому, что депутатов местных Советов их лидеры не учат формам работы по защите интересов избирателей…

Исполнительной вертикали выгодно иметь Советы в качестве бессловесного существа. Поэтому чиновники так дружно и поддакивают незрелой части общества, требующей ликвидации института представительной власти...

Фото автора

ТАТЬЯНИН ДЕНЬ

Татьянин день – 25 января – обладает особым очарованием.

Это один из немногих праздников, проходящих под знаком человеческого (женского!) имени. Недаром в этот день веселятся и студенты. Он теплый и радостный, как и все носительницы этого прекрасного имени. Собирательный образ Татьяны мы попытались представить на этой страничке. С праздником, милые Татьяны!



Фото из архива Татьяны Лихачевой

ТАТЬЯНА ЛИХАЧЕВА

Замечательная актриса Национального академического драматического театра им. Якуба Коласа Татьяна Владимировна Лихачева реализовала себя в ярких и многосторонних актерских образах, ставших классикой белорусской сцены.

Джульетта в трагедии Уильяма Шекспира и Ефросинья Полоцкая («Крыж Еўфрасінні» И. Масленицыной), Полина («Мещане» М. Горького) и Смерть («Ладдзя роспачы» В. Короткевича), Корделия в «Короле Лире» и Люська («Рядовые» А. Дударева)… Что может быть более непохожим друг на друга, разноплановым в отношении актерского амплуа? Стоит сделать вывод, что Татьяне Лихачевой присущ очень богатый творческий диапазон, а это возможно только при наличии большого таланта и глубокой внутренней жизни.

Татьяна Лихачева удостоена звания Заслуженной артистки Беларуси, она выделяется как одна из ведущих актрис в коласовской труппе, обладающая значительным внутренним авторитетом. Вместе с тем, это просто обаятельная и красивая женщина. Ее близкие и просто знакомые люди отмечают высокую культуру актрисы в жизни и на сцене. Кто может лучше сказать о ней, нежели коллеги по театральному цеху? Предоставим им слово, чтобы они поделились с читателями впечатлениями о необычайно яркой и талантливой актрисе, подлинной звезде коласовского театра.

Нина Обухова, актриса театра: «*Татьяна Владимировна – очень легкий человек, который создает вокруг себя атмосферу праздника. Ей присуща яркая харизма, она может объединить людей вокруг себя, заинтересовать каким-либо проектом. Татьяна Лихачева делает все, чтобы окружающим было легче и приятнее жить. Это очень интересный, романтический, многогранный человек*».

Юлия Крашевская, актриса театра: «*О Татьяне Лихачевой можно сказать все самые замечательные слова.*

Это красивая, обаятельная женщина, которая всегда выглядит отлично. Она не сидит на месте, всегда интересуется чем-то новым. Например, Татьяна активно занимается йогой.

Татьяна Лихачева – талантливая и востребованная актриса, которая реализовала себя не только в театре, но и в качестве педагога в подиум-школе ***Сергея Нагорного****, в воскресной православной школе, а также в театральных проектах* ***Марины Романовской****.*

Татьяна – очень открытый человек, который умеет дружить. Молодежь относится к ней с уважением и с любовью. Она удивительным образом находит время не только для родных, но и для друзей и знакомых, которых у нее немало. Татьяна всегда замечательно выглядит, и о ней можно сказать, что она – стопроцентная женщина».

Георгий КОРЖЕНЕВСКИЙ



Фото Вадима СОСНИНА

ТАЦЦЯНА СЕВЯРЫНЕЦ: "УНУКІ КЛІЧУЦЬ МЯНЕ "БАБУЛЯЙ Т-34"

Ці ўплывае імя на чалавечы лёс і ці дадае імя Таццяна імпэту і чалавечай годнасці ягонаму носьбіту? Пра гэта разважае тройчы маці і шэсць разоў бабуля Таццяна Севярынец.

– Я вельмі ўтульна сябе пачуваю з гэтым прыгожым імём. І люблю яго. "Татьяна", наколькі ведаю, перакладаецца з грэцкай як "заснавальніца, арганізатарка". Дык так яно ў мяне і атрымліваецца – увесь час нешта арганізую (*Таццяна Севярынец – каардынатарка аргкамітэту па стварэнні партыі "Беларуская Хрысціянская Дэмакратыя"* – **заўв. "ВК"**).

– Але ж вашая нябесная апякунка святая Таццяна не толькі "заснавальніца", але і пакутніца…

– Ведаеце, жыццё разнастайнае. Як жа без пакутаў? Калі іх не будзе, перастаеш шанаваць тое, што ў цябе ёсць. А тое, што выпадае ў маім жыцці, я, Таццяна, перажываю з трываласцю і з надзеяй на лепшае. Бо калі нешта здараецца, значыцца, тое было заўгодна Богу. Такі лёс.

– Кажаце пра наканаванне і пра цярплівасць у ім, але ж многія ведаюць вас як вельмі непакорлівую асобу. Амаль што – бунтаўніцу.

– Проста я не цярплю несправядлівасці, няпраўды і хамства. І заўсёды змагаюся з гэтым. Бунтую, калі хочаце. Усё гэта – з пачуцця ўласнай годнасці, якое я ўспадкавала ад сваіх бацькоў. Так яны мяне выхавалі. І я вельмі ўдзячная ім за гэта. Яны і самі пражылі сваё жыццё годна і прыгожа.

– А бацькі не казалі, чаму назвалі вас менавіта так?

– У радзіне майго таты была бабуля Таццяна, якую ён вельмі любіў. Цалкам магчыма, што гэта паўплывала на выбар. Але, наколькі я ведаю, ім проста спадабалася гэтае імя. Так здарылася – Таццяна і Таццяна. Хаця нарадзілася я 1 верасня, а не ў дзень Таццяны.

– Нарадзіліся ў Дзень ведаў і выбралі ў жыцці педагагічную сцежку…

– Так, усё маё жыццё – педагагічнае (*смяецца*). Я шчаслівая, што – пакуль не паперлі мяне з працы за мае бунты, як вы кажаце, – я займалася любімай справай.

– Дзень Таццяны – для некаторых яшчэ і Дзень студэнтаў. Ці ёсць штосьці студэнцкае ў вашым характары?..

– Я б адказала словамі паэта: у маёй душы ніводнага сівога воласа няма. Галава ўжо пачынае сівець, а ў душы – ніводнага. Гады, канешне, бяруць сваё. Але вельмі рэдка гляджуся ў люстэрка, нават вусны без яго фарбую – налаўчылася. Адчуваю сябе маладой у душы. Я магу і з унукамі пагуляцца, пасваволіць. Дый пахуліганіць! Па-студэнцку. І не толькі з унукамі…

– А хто з вядомых Таццян быў для вас прыкладам ці, можа, ідэалам?

– Прыкладам для мяне была не Таццяна, а Любоў. Любка Шаўцова з "Маладой гвардыі". Я ж нарадзілася вельмі баязлівай асобай. Усяго баялася! Нават нос на вуліцу высоўваць. Але калі паглядзела кіно і пачытала Фадзеева, дык вельмі упадабала гэтую гераіню. Па ёй сябе і выхоўвала. І плаваць навучылася, і біцца з хлопцамі, і па дрэвах лазіць. І адстойваць сваю пазіцыю. І нават у зусім цяжкай сітуацыі – калі ўжо ўсё, здавалася б! – я магу адбіць чачотку, як Любка ў турэмнай камеры…

– А якая Таццяна Севярынец мама і бабуля?

– Спадзяюся, што клапатлівая і добрая. І справядлівая. Калі трэба – суворая. Старэйшыя ўнукі, напрыклад, клічуць мяне "бабуля Т". Гэта значыць – Т-34. Танк! (*смяецца*). І я адклікаюся. Бо яны ведаюць маю рэактыўнасць і настойлівасць.

– А ўнучка-цёзка ёсць?

– Не. У мяне шасцёра ўнукаў – Глебушка, Жэнька, Любушка, Грышачка, Сонечка, а нядаўна нарадзіўся маленькі Ілюшка. Ведаю, што Соньку хацелі назваць Таццянай. Але не назвалі, і добра. Няхай я буду адна такая – бабуля-Т.

– Як спраўляецца Таццяна Севярынец са сваімі мужыкамі?

– Адной левай спраўляюся!

– Дык крыж і наканаванне свайго імя адчуваеце?

– Не задумвалася над гэтым. Што выпала – тое і выпала. Але, нягледзячы на страты, перашкоды і пакуты, лічу, што жыццё маё складваецца шчасліва. Бо я – Таццяна!..

Гутарыў Зьміцер КАЗАКЕВІЧ



Фото Игоря МАТВЕЕВА

«У ВСЕХ ТАТЬЯН ХАРАКТЕР ОДИНАКОВЫЙ — ТАТЬЯНИНСКИЙ...»

Таким наблюдением со мной однажды поделился священник Александр Сироткин, настоятель витебского храма в честь святой мученицы Татианы.

У меня традиция: 25 января я каждый год хожу в эту церковь. И моих тёзок в этот праздник среди прихожанок особенно много. И батюшке, как духовному пастырю и исповеднику, со стороны виднее, какие мы, Татьяны. А вот рисовать свой собственный портрет – дело субъективное и непростое. Вообще же, я сегодня и я лет пять назад – это два разных человека. Измениться мне помогла вера.

…Папа назвал меня так в честь двух женщин – своей матери и своей первой любви. Бабушку Татьяну я ни разу не видела, но знаю, что она была очень властной, решительной и хозяйственной. Возможно, это какой-то код имени, но такие же качества передались и внучке. Моя любовь всеми командовать, быть на баррикадах и, как ни странно, возиться с тестом, печь домашний хлеб и пироги – все это от нее. Удивительный факт: за свою бабку, незнакомую и потому чуть-чуть чужую, я молюсь с таким теплом, будто знала ее всегда.

Таня, девушка из папиной юности, не стала его судьбой. Но память о ней он сохранил во мне. Мама не ревновала отца к этим светлым воспоминаниям молодости. Просто моя мамочка, красавица с толстенной косой до пояса и зелеными русалочьими глазами, твердо знала, что именно она – папина любовь до гроба. Ради мамы он однажды на спор в одних трусах пролежал на снегу почти четверть часа. Он был старше ее на целых 14 лет, но «отбил» ее от целой толпы молодых поклонников. Даже в старости мой папа писал маме любовные письма… Но раз мужчина назвал дочку в честь первой любви, значит эта девушка была по-настоящему роковой… И незнакомке Тане я очень благодарна за ту поэзию, которой она наполнила папину юность.

…Один мой знакомый как-то сказал про меня: «*Таня – тридцать три настроения*». Это примерно по три с половиной настроения на каждый час дня. Иногда я и сама от себя устаю. А друзья уже привыкли к этим перепадам. И если за столько лет еще не разбежались, значит, любят. Благодарю Господа за то, что у меня столько замечательных друзей. Каждый из них – это целая планета добра, ума и яркого таланта.

«*Ты – мой сяг перамог*», – как-то признался муж. Как он со мной живет, я не знаю. Подарок ему достался еще тот – кактус с колючками в блестящей обертке. Цветет раз в год, а ухаживать надо постоянно. Редко кто это выдержит. Поэтому молюсь, чтобы моему любимому и самому лучшему в мире мужчине, не дай Бог, не надоела такая экзотика. И стараюсь почаще расцветать нежностью и лаской.

«*Мама, ну ты же знаешь обо всём на свете. Если бы я умел писать так, как ты!*» – восхищается сын. Вообще-то, мать я плохая. Во-первых, родила рано, в 20 лет, когда сама еще была ребенком. Алёшка у меня случился от большой, на весь мир, и куражной любви. Во-вторых, какие из журналисток мамаши? Вечно на бегу, вечно в облаках. Поэтому в день совершеннолетия своего сына я поняла: дитя мое выросло начитанным, красивым и содержательным, но чуть бестолковым. Но я знаю, что Господь слышит молитвы за моего мальчика, и он обязательно исправится… Зато своим внукам я буду посвящать гораздо больше времени, чем газетным репортажам. Надеюсь, что к тому времени я еще стану не очень древней и мы с ними будем и в походы ходить, и на лыжах кататься, и в цирке смеяться!

«*Ты справишься!*» – говорили мои редакторы, поручая мне темы, которые не смогли бы «вытянуть» мои более мягкие коллеги. Профессия-то не для слабонервных. И это, пожалуй, единственная сфера жизни, где я благодарна своему характеру. Ну, какой, скажите, журналист без любви к новизне, вечной горячки, целеустремленности, жесткой самодисциплины и твердости? Причем, я еще и Овен по гороскопу. А Овны – это ж потенциальные лидеры, безумцы, герои, завоеватели, крестоносцы. Они не способны сказать: «*Я сдаюсь*». Порой это хорошо, а порой… В последние годы стараюсь, чтобы не слишком заносило. Есть ситуации, когда разумнее все-таки сдаться.

«*Умение отжиматься и подтягиваться тебе обязательно когда-нибудь да пригодится. Тем более с твоей экстремальной профессией*», – говорил мой тренер. Увлечения мои похожи на «промокашку». Они впитывают излишки неистощимой «овенской» и «татьянской» энергии. Хорошую энергию я отдаю творчеству и любви. А негативную трачу в спортзале и на стадионе. А этой зимой еще и всерьез «заболела» закаливанием: купаюсь на улице в снегу, принимаю дома ледяной душ. Молодит и бодрит необычайно! И уже примерно знаю, чем «заболею» весной: лошадьми. Хочу научиться кататься верхом. А потом еще чем-нибудь загорюсь…

В моей жизни сбылось все, о чем я мечтала. Из крупных проектов осталось только построить собственный дом. С большой светлой кухней, где я могла бы печь вкусняшки для внучат. С богатой библиотекой. С фруктовым садом во дворе. С постоянными гостями. Дом, где бы пахло счастьем. И я верю, что так оно и будет. Ведь мечты всех Татьян обязательно сбываются.

Татьяна МАТВЕЕВА

АВТОГРАФ

ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ

19 января в Областной библиотеке состоялась творческая встреча с нашим известным соотечественником Анатолием Ежовым «Благодарю свою звезду».

После окончания творческого вечера. Фото Валерия Голубцова.

Анатолий Николаевич Ежов является доктором экономических и философских наук, профессором, президентом-ректором Международного Института управления, президентом Международной Лиги развития науки и образования (Россия-Италия), почетным работником высшего профессионального образования РФ. И это лишь малая часть его званий и степеней. Он награжден орденом Сократа (Оксфордский университет), Орденом Королевы Виктории (Лондон), Орденом Наполеона Бонапарта (Париж), и это опять же малая часть его наград и регалий.

Однако наиболее известен А.Н. Ежов как представитель гиревого спорта, установивший абсолютный мировой рекорд, попав в Книгу рекордов Гиннеса. За 1 минуту с двумя гирями по 20 кг он сделал 151 подъем, тем самым подняв за это время 3 тонны 20 кг. Наш соотечественник осуществлял восхождения на самые высокие горы всех континентов, включая Антарктиду, где также устанавливал гиревые рекорды. Анатолий Ежов – известный спортсмен-экстремал, проходивший ради установления гиревых рекордов там, где многие сходили с дистанции и даже гибли. Живя в Архангельске и возглавляя созданный им Международный институт управления, имеющий 6 филиалов в различных городах России, он является подлинным «гражданином мира».

Несомненно то, что у всех присутствовавших на творческой встрече сложилось впечатление о некоей безусловно светлой миссии Анатолия Ежова, которую он неустанно выполняет. Образ пресветлого Гесера из «Дозоров» Сергея Лукьяненко неизменно возникал в моем сознании. Да и сам Гесер ведь не плод художественного вымысла современного писателя, а традиционный образ шаманской мифологии, архетип героя, воина, божественного законодателя. Вот этот образ и нашел зримое выражение в личности Анатолия Николаевича Ежова.

Кроме отрывков из фильма об известном на весь мир спортсмене, ученом, путешественнике, рассказов самого Анатолия Николаевича и речей присутствовавших, творческая встреча включала в себя чтение стихов и импровизированную пресс-конференцию. И на вопрос о том, как объять необъятное, Анатолий Ежов говорил о непрестанном делании добра. Вот это добро, сопряженное с силой и мужественной простотой, действительно сквозило в личности Ежова. Необыкновенно цельной и глубокой личности, успевающей осуществлять все замыслы без суеты и спешки – качества, утраченные большинством наших современников. Анатолий Ежов еще и поэт, использующий традиционный восточный стиль стихосложения *Рубаи* для изложения взгляда на современность и в то же время мыслей о вечном. Именно его *Рубаи* читались на творческой встрече. В описании вечера мы будем перемежать высказывания Анатолия Ежова, его ответы на вопросы, отрывки из речей присутствующих и, конечно же, поэтические строки.

Добро

Вопрос:

– Анатолий Николаевич, сколько для Вас часов в сутках?»

А. Ежов:

– Сколько вы захотите, столько и будет. Конечно же, можно находиться и в созерцании, но созерцание должно быть действенным. Постарайтесь себя настроить на добро. Непременно, необходимо каждый день делать что-нибудь доброе. Тогда и времени станет гораздо больше. Каждый день приходит к нам из вечности неповторимым и уходит безвозвратно. Каждый новый день нужно отмечать добрыми делами и добрыми поступками…

Иванов Владимир Иванович, кандидат экономических наук, профессор Витебского филиала Международного университета «МИТСО», друг юности А. Ежова:

– За всем, что делает Анатолий, стоит огромнейшая сила воли и целеустремленность. Тяга к мировым рекордам у него наметилась уже с 14-ти лет.

Соболев Михаил Павлович, проректор МИУ:

– С 2000-го года в Египте Ежов начал писать *Рубаи*. Валентин Гафт известен своими эпиграммами. Игорь Губерман прославился своими «гариками». А Ежов сочиняет *Рубаи*. В современной российской культуре есть только три таких человека... Ежов – это целый материк. Его можно назвать подлинным джентльменом. Накопление жизненного опыта и совершение благородных поступков делают из мужчины джентльмена. Нравственная устойчивость – качество, неотъемлемо присущее Анатолию Ежову.

Добро творить ты не ленись,
От зла с презреньем отвернись.
Зло поражает чаще праздных –
Про праздность позабудь, трудись!

Духовность

Вопрос:

– Анатолий Николаевич, Ваши проекты, связанные с гиревым спортом, имеют также связь и со священными, в особенности для христиан, местами, где Вы устанавливаете достижения. Соловецкие острова, итальянский город Бари, у мощей св. Николая Мирликийского, планируется Ваша поездка на Афон. Какова связь между духовностью и спортом?

А. Ежов:

– Есть такая поговорка: сила есть – ума не надо. Но на самом деле спорт позволяет раскрыть возможности преодоления себя. При этом переходе через обычные возможности, превышение их, раскрывается сверхсознание. Открывается совершенно новый потенциал человека. В материалистической философии нас неправильно учили тому, что бытие первично, а сознание вторично. Это не так. Первично как раз сознание, а вторично – бытие. Тело – тленно, дух же бессмертен. Часто духовное и материальное разделяют, однако эти два начала делить нельзя. Они взаимосвязаны.

«Спорт – часть сущности человека. Гиревой спорт основан на системе индийских йогов, практиковавших сознательное чередование вдоха и выдоха. Он укрепляет иммунную систему человека. У нас много спортсменов, которые приходили к нам после инфарктов, инсультов, онкологии и полностью излечивались».

Без шляпы обойдется голова –
Так и душа бессмертная твоя
Без тела обходиться может смело:
Исчезнет тело – а она жива!

Достижения

На своем творческом вечере Анатолий Ежов говорил не только о собственных достижениях, но и радовался за достижения своих земляков. Так он радушно поздравил своего ученого коллегу, доктора исторических наук, профессора **Вениамина Аркадьевича Космача.** Международный аттестационный совет Международной Академии наук присвоил В. А. Космачу звание академика. Анатолий Ежов официально вручил ему академический диплом, свидетельствующий о широком признании в мировом научном сообществе. Кстати, на базе Витебского филиала Международного университета «МИТСО», директором которого проф. В. А. Космач является, существует филиал Международной ассоциации гиревого спорта. И Анатолий Ежов, сохраняя тесную связь с научным и спортивным сообществами своего родного города, устраивает в Витебске международные соревнования и спортивные конференции.

«Зачем нужно заниматься экстремальным спортом и осуществлять высокие достижения в нем? Здесь существует три аспекта. Первый – политический, он состоит в утверждении паритета России и Беларуси на международной спортивной арене. Второй – спортивный, происходит закрепление мировых рекордов. Третий – научный, осуществляющий проверку возможностей организма в экстремальных условиях».

О трех вещах поспешно не суди:
О вере, что зажжет огонь в груди,
О том, что скрыто
в мыслях человека,
О том, что ожидает впереди.

Георгий КОРЖЕНЕВСКИЙ

ОПРОС «ВК»

КАК ВЫ МОЖЕТЕ ОЦЕНИТЬ РАБОТУ ВИТЕБСКОЙ ГАИ?

Надежда Михайловна, пешеход:

– Я, как пешеход, мало встречаюсь с работниками ГАИ. Стараюсь не нарушать правила дорожного движения. А их работу оцениваю положительно.

Григорий, водитель:

– Без работников ГАИ я не представляю движения, и в то же время меня коробит, оттого что они сидят в так называемых засадах. Еще, к примеру, сегодня по делам нужно было проехать по городу после обильного снегопада по заметённым улицам, и тоже нигде не видел ни одного работника ГАИ.

Людмила, пешеход:

– Вопрос скорее относится к работникам ГАИ. Я являюсь инвалидом и не могу, как здоровый человек, быстро переходить дорогу на зелёный свет. И случается, что наглые, вечно куда- то спешащие водители наезжают буквально на пятки.

Борис Иванович, водитель:

– Я уже водитель со стажем более 30 лет. Случалось попадать в разные дорожные ситуации и встречаться с разными работниками ГАИ. Меня, как водителя, больше всего раздражает наша молодёжь за рулём. Некоторые, едва получив права, начинают лихачить. Вот и хотелось, чтобы на это обращали внимание сотрудники ГАИ.

Руслан, водитель:

– За рулём я уже где-то лет десять. Хотя особым профессионалом себя не считаю, но опыт определённый есть. Что меня беспокоит на дорогах, так это то, что пешеход может шагнуть прямо под колёса, задумавшись о чём-то своём, или какой-нибудь лихач может неожиданно подрезать, тем самым создав аварийную ситуацию. И всё это каким- то образом выпадает из поля зрения работников ГАИ, а с этим, я думаю, надо серьёзно бороться.

Светлана Леонидовна, пешеход:

– Меня очень беспокоит то, что делается сейчас в наших дворах. Случается так, что автохламом перекрываются все проезды к подъездам: невозможно подъехать ни «скорой», ни пожарной, ни мусороуборочной машине. Паркуются на газонах, тротуарах, и я ни разу не видела, чтобы милиция как-то на это реагировала.

Николай Николаевич, водитель:

– Живу в районе рынка, на выходные дни во дворе появляется много «чужих» машин. Выехав со двора, невозможно потом поставить свою машину на место. Иногда «пришельцы» выбрасывают мусор, а попадает от работников ЖКХ нам. Думаю, что настало время как-то упорядочить этот вопрос.

Вера Сергеевна, пешеход:

– Несмотря на шик и блеск в центре нашего города, у нас ещё много улиц, где нет тротуаров, в ночное время практически нет освещения, плохое дорожное покрытие. Будучи пешеходом, можно быть обданным грязью с ног до головы, а владельцем авто – быстро угробить машину на ухабах. Об этом работники ГАИ должны информировать наших отважных от народа бюрократов всех рангов.

Игорь, водитель:

– Меня всегда выводят из себя пешеходы, неожиданно выскочившие на проезжую часть и перебегающие её в неустановленном месте. Даже если их останавливали работники ГАИ, то обходилось лишь беседой, наверное, потому что не было денег на штрафы у наших «миллионеров». А надо сделать так, чтобы такие пешеходы надолго запоминали факт нарушения дорожного движения.

Николай Дмитриевич, водитель:

– Мне сложно оценить работу ГАИ. Делают полезное дело и в то же время часто пускают пыль в глаза, проводя различные мероприятия по безопасности движения, потому что практически каждый водитель знает, где находится гаишник. Вот если бы побольше видеоконтроля за движением, то было бы от этого больше пользы.



Анатолий, водитель:

– Часто приходится ездить по улице Гагарина. Не знаю, из каких соображений на отремонтированной части дороги понаставили столько светофоров. По моему убеждению, такое их количество создаёт лишь помехи движению.

Лидия Андреевна, пешеход:

– Меня, как пешехода, очень беспокоят водители, болтающие за рулём по мобильнику. Только чудо меня спасло от наезда вот такого болтуна, который, не обращая внимания и не сбавляя скорости, ехал прямо на пешеходов и так же, не сбавляя скорости, проследовал дальше. Хотелось бы, чтобы с таких водителей у сотрудников ГАИ спрос был пожёстче.

Оксана, водитель:

– Скоро пройдёт зима, и на улицах появятся беззаботно играющие дети. Особенно пугают те из них, которым бездумные родители купили велосипеды. На них они гоняют, где хотят и как хотят. Прямая обязанность работников ГАИ избавить наши дороги от таких вот велосипедистов.

Валентина, пешеход:

– Зимой очень скользко на улицах, а для устранения этого спецслужбами делается очень мало. Надо, чтобы этой проблеме соответствующие службы уделяли больше внимания. И тогда будет меньше аварий на дорогах.

Подготовила Ольга ШПАКОВСКАЯ



НАШ ГИД
СВЕТЛАНА БАРАНКОВСКАЯ



Невель

Город с загадочным названием Невель привлекает своим мягким и небывалым звучанием. Небылица, небывальщина.



Троицкая церковь в Невеле.
Фото livejournal.com

Невель. Его письменная, слегка известная история началась с упоминания в летописях под 1185 г. Там называется сельцо Еменец, принадлежавшее полоцкому князю. К началу XV столетия Невельщина была в составе Великого княжества Литовского. Похоже, именно тогда, во время княжения и походов князя **Витовта**, возникло и укрепление при впадении реки Еменки в озеро Невель. В те времена озеро называлось Витовновым. А может, Витовтовым. На священном кривичском водоразделе многие топонимы были связаны с именем почти легендарного Витовта, или сказочного Вита. Это и Витовы горы, и Витовы ложки и Витовы вилки, и Витовы мосты, и Витовы гати. В российской истории великому князю Витовту уделено не так много внимания, поэтому и топонимы с русского языка не переводятся.

Невеликий город

Невелю не привыкать быть пограничным городом. Однако было что-то небывалое в этих землях, раз сражались за него целых пять столетий. Город, похожий на Венецию с её облупившимися стенами, в отсутствие туристов производит впечатление декаданса и увядания. А как бы он смотрелся, если бы здесь шла туристическая тропа! И сегодня местные жители могут рассказать о 333 озерах и о том, что все они соединены между собой. Такой вот таинственный озёрно-островной край. И сейчас эти места привлекают любителей аутентики и экологических забав.

Город встал при впадении речки Еменки в озеро Невель. Эта речка, вытекая из озера Яменец под названием Яменка, впадает в озеро Еменец – и называется Еменка. Правда, после озера Невель она до самой Ловати сохраняет это свое имя.

Существует несколько версий происхождения названия города. Исследователи видят в нем финское **«nevo, neva»** – *«болотистое, вязкое, топкое место водоём; река; болото»* или **«невьи»** – «моховые болота». В XIII в. в белорусских источниках город упоминается как ***Небель***. Полесские диалекты, а на Полесье тоже есть городок с таким же названием, называют так вид болота. Придумали даже, будто сюда ссылали невольников. Либо предлагали версию, будто было два города – Велиж, большой, великий город, и Невель, город невеликий, маленький. Только «два города» находятся сейчас на территории России. А остальные остались в Беларуси. И в контексте общей истории его название приобретает совсем иное звучание.

О чем рассказывают сказки

Невель имеет корень такой редкий в других землях и такой знакомый в северном белорусском Поозерье. Велиж, Вильня, Вилия, Свила, Невель – образуют некую срединную линию, вдоль которой и развивалась кривичская культура. Можно, конечно, представить, будто эти топонимы были образованы при ВЕЛении какого-то мифического князя, почему бы не Витовта или даже легендарного Бури? Однако известны они с таких древних времён, о которых даже историки ничего не могут рассказать. Значит, нужно искать в сказках и былинах. Можно ведь тем же латгальским историкам удревнять свою историю на основе тезиса о том, что хоть их письменный язык существует лет пятьсот, но устная традиция передавалась тысячелетиями в неизменном виде.

Вот и наша устная традиция может что-то рассказать. Например, о том, как в райских местах, на Райских горах, которые, кстати, всякие греки называли Рипейскими, на острове Буяне горе Березани росла берёза вверх корнями – вниз ветвями. Где-то недалеко жила Буря Яга Усоньша Виевна, дочка Вия, царя подземного мира, сына Черного Змея, и жена Велеса. Она владела небольшой избушкой свайного типа на границе двух миров. А вот Велес, один из верховных богов, был богом богатства и скота, проводил людей в Навь. Однажды он был повержен Перуном и сброшен с небесного свода. Кстати, и Навь, как китайское понятие инь, – пассивные силы, стремящиеся сохранить мир неизменным в извечном противоборстве добра и зла.

Современная топонимика Невельщины этих персонажей сохранила в почти неизменном виде. Сам Невель мог в сказке называться Навь Велеса, или Не-Вий. Совсем рядышком несколько озер с названием Березово. Озера Змеино, Ужо, Укрыто, Вильно, Черное и Белое показывают, где была избушка Змиевны. А первый герб Невеля, дарованный **Сигизмундом III Вазой** в 1623 году, сохранил историю противоборства Перуна и Велеса. На серебристом поле герба изображен поверженный Голиаф, над которым стоит Давид с мечом. Такого «Давида» видел один из средневековых путешественников на Псковской земле еще в XVIII веке. Только назвал он его «идол каменный именем Перун с огненным мечом в руке».

Капище Велеса

А на севере Невельского района был обнаружен уникальный культовый комплекс на озере Воловжа. В сосновом бору нашли могильник начала 1-го тысячелетия. Валы окружают в нем гигантский след в форме трезубца. Кто не помнит, это знак Рюриковичей. А на камнях вокруг – изображения подковы, топора, змеиной головы и шестиконечного Ефросиньевского креста. Очевидно, что камни стоят на границе между освоенной человеком и неподвластной ему землей. Дальше начинается лес, которым владеет Лесной Хозяин (Леший, Дедушко). Там находится Ирий, «тот свет» или «тридевятое царство» волшебных сказок. А знак «подкова» мог быть и знаком следа вола или коровы. Именно при таком разъяснении становится понятным происхождение приписываемых подкове качеств. «Скотий бог» Велес, принимающий образ быка или козла, является символом богатства и благополучия скотовода. Выбитый на камне след или прибитая над дверями подкова до сих пор символизируют его присутствие в данном месте. Тогда и направление рожков становится понятнее. В дом скотинка – к прибытку, из дома – к убытку.

Святилище явно было местом почитания Велеса. Само название озера говорит об этом. На некоторых камнях выбиты знаки его вечного небесного противника Перуна: топор и стрелы. А сразу за святилищем располагается Змеиное болото. Есть недалеко и святой источник, к которому на переломе третьего тысячелетия еще ходили за помощью.

А может, и речка Еменка названа тоже в честь бога? Гименея, например? В память брака бога войны Волха и Лели, когда он во имя любви и семьи отказался воевать Рипейское царство и весь мир. Известно же, что и сам Гименей был внуком гиперборейки Лето по папе Аполлону-Купале…



ОКНО В МИНУВШЕЕ
АРКАДИЯ ПОДЛИПСКОГО

ВИТЕБСКИЕ КОРНИ НОБЕЛЕВСКОГО ЛАУРЕАТА

Во время пребывания в Витебске в 2004 году нобелевского лауреата физика Жореса Алферова ему преподнесли по-настоящему уникальный подарок – подборку копий архивных документов, касающихся его отца, Ивана Карповича Алферова. Это стало возможным благодаря находкам местных архивистов.

Еще до присвоения **Жоресу Ивановичу Алферову** звания «Почетный гражданин города Витебска» (12 сентября 2003 года) областной исполнительный комитет обратился в Государственный архив Витебской области с просьбой выявить документы, связанные с семьей нобелевского лауреата. Архивисты начали с того, что собрали все публикации об уроженце Витебска, которые появились тогда в белорусской и российской прессе. Они и подсказали путь поиска. Иван Карпович работал в Городокском районе, поэтому архивисты прежде всего и обратились к соответствующим фондам. Среди документов райисполкома оказалось личное дело отца физика. А поскольку он был членом РКП(б), то поиск продолжили в фондах бывшего партийного архива. Там удалось найти еще одно личное дело И. Алферова. А уже после того как Жорес Иванович побывал в Витебске, были обнаружены еще две анкеты его отца.

Самый старый архивный документ – личное дело члена Лепельской районной организации РКП(б) **Ивана Карповича Алферова**. Оно начато в феврале 1922 года и закончено 25 января 1923 года, состоит из личной карточки и нескольких анкет за разные периоды времени.

Родился Иван Карпович 8 сентября 1894 года в Чашниках. О деде и своих родителях (прадеде, деде и бабушке по отцовской линии нобелевского лауреата) он рассказывает следующее. Мужчины были сапожниками-единоличниками, мать – крестьянкой. По национальности все трое – белорусы. В Чашниках Иван Карпович Алферов закончил три класса (из четырех) городского училища, затем стал чернорабочим. На вопрос, с каких лет он живет своим трудом, И. Алферов в разных документах отвечал по-разному: в одних – с 15-ти, в других – с 17-ти. В 1910-1911 годах он занимался сплавом леса в Ригу, а затем переехал в Петербург, где работал на одном из заводов. К этому времени относится участие И. Алферова в забастовках.

В 1914 году (вероятно, в связи с начавшей Первой Мировой войной) Иван Карпович был призван в царскую армию, в которой прослужил в кавалерии до Октябрьской революции. Последнее место службы – 4-й гусарский полк в Лифляндии. В одних документах он пишет, что все время был рядовым. В других утверждает, что он закончил службу унтер-офицером. А затем И. Алферов служил в Красной Армии: начинал рядовым, а закончил службу в 1923 году командиром полка. Призван был 5 июня 1918 года в 1-ю кавалерийскую дивизию в Витебске. С 5 ноября 1918 года по 5 апреля 1919 года исполнял обязанности командира взвода в 3-й отдельной кавалерийской дивизии. Затем командовал эскадроном в 1-м Саратовском полку. С апреля 1920 года военные дороги привели И. Алферова на Кавказ. Здесь он уже был помощником командира полка, позднее, вероятно, стал командиром. А с 25 апреля 1921 по 21 января 1922 года Иван Карпович исполнял обязанности комиссара пограничного особого отдела №2 в Лепеле.

В документах отмечается, что И. Алферов был контужен и дважды ранен «из огнестрельного оружия». Говоря о состоянии здоровья, он отмечал, что болен туберкулезом и ревматизмом. Прослужив в Красной Армии в общей сложности 4 года и 9 месяцев, И. Алферов демобилизовался 1 марта 1923 года. С апреля этого же года по август 1924 года он работал заведующим складом на Полоцкой таможне, а с октября 1924 по февраль 1925 года – заведующим комиссионным магазином и кладовщиком ломбарда в Витебске. В феврале 1926 года И. Алферов был назначен заведующим финансовой частью Городокского райисполкома и избран членом президиума райисполкома.

Личное дело заведующего финансовой частью Городокского райисполкома И. К. Алферова открывается выпиской из приказа от 10 февраля о назначении на должность. Все остальные документы – это выписки из приказов или сами приказы о командировках в Витебск, отпусках, доверенности на получение денежных средств. Теперь мы знаем, что Иван Карпович имел отношение к работам по строительству моста в деревне Прудники и охране от ледохода Завальского моста. Когда же тогдашний заместитель председателя исполкома уезжал в отпуск или на лечение, его обязанности исполнял Иван Карпович. В одном документе он даже назван заместителем председателя, хотя на самом деле был только временно исполняющим эти обязанности. Однажды (9 июля 1927 года) И. Алферову поручили представлять власть в заседании народного суда 1-го участка Витебского округа с иском к одному из жителей района.

С 1 марта 1928 года (по другим документам с 17 февраля) Иван Карпович Алферов был освобожден от заведования финансовой частью Городокского райисполкома и 6 марта был назначен управляющим трестом коммунальных предприятий. Этим документом и заканчивается личное дело И. Алферова.

Рассказывая о семейном положении, Иван Карпович в одной из анкет указал, что имеет жену, сына и мать. В более поздней (за июль 1928 года) приводит возраст сына (4 года), но упоминание о матери уже отсутствует. В графе «национальность» записано: белорус. На вопросы анкет, «какими языками владеете» и «на каких языках обычно разговариваете», в 1924 году Иван Карпович отвечает «русским», позднее – «русским и белорусским». На вопрос о разговорном языке в семье ответ дал такой: «русский и еврейский» (жена Ивана Карповича и мать академика была еврейкой). На вопрос, имеете ли религиозные убеждения, Иван Карпович ответил отрицательно. Интересны анкеты члена РКП(б) и на вопрос о том, какие газеты и журналы он читает. В анкете 1922 года это были «Правда», «Известия» и «Беднота», в анкете 1924 года – «Правда», «Рабочая газета» и «Красная звезда». Причем, на вопрос «как часто читаете и где» он ответил без прикрас: «Случайно, на службе».

Заявление о вступлении в коммунистическую партию Иван Карпович подал в июне 1917 года, после кандидатского срока был принят в нее в сентябре. Судя по всему, он был убежденным коммунистом – явление для того времени достаточно распространенное. Не случайно обоим своим сыновьям он дал столь непривычные для сегодняшнего дня имена: Маркс и Жорес (*Жан-Леон Жорес, 1859-1914, деятель французского и международного социалистического движения, историк. Профессор философии Тулузского университета, депутат парламента. В 1904 году основал газету «Юманите» («Человечество»). Выступал против колониализма, милитаризма и войны. Убит фанатиком-националистом*).

В 1924 году Иван Карпович и все члены партии проходили «чистку». В постановлении по ее итогам от 20 сентября отмечено: «политически развит, оставить в партии».

Нобелевский лауреат до сих пор разделяет убеждения своего отца: он является не только членом Российской коммунистической партии, но и состоит в ее руководстве.

СПОРТ

НЕДОРАЗУМЕНИЯ И ПРОВАЛЫ

От трансферных ошибок не застрахован никто…

Конечно же не беда, если это единичные случаи в любой команде. Гораздо хуже, когда вся политика владельца клуба, совета директоров или тренерского штаба превращается в одну большую ошибку, учитывая, что причины неправильной трансферной политики могут быть далеки от чисто футбольных. В предыдущем номере мы говорили о трансферных усилениях клубов, а в настоящей статье поговорим, напротив, о трансферных ослаблениях.

Системные беды «Арсенала»

Пример легендарного лондонского клуба в английской Премьер-лиге, что называется, наиболее вопиющий. Так, в предпоследнем туре английского чемпионата поединок между ним и валлийским «Суонси Сити» окрестили битвой «старого» и «нового» «Арсенала». При этом в качестве «нового» выступал именно «Суонси». Что ж, это в очередной раз заставило глубоко задуматься… Обескровленный потерей ведущих футболистов во время летнего трансферного окна (напомним о переходе **Франсеска Фабрегаса** в «Барселону», а также **Самира Насри** вместе с **Гаэлем Клиши** в «Манчестер Сити»), «Арсенал» так и не уравновесил свои утраты введением в основной состав молодых игроков из собственной футбольной школы.

Совсем небезосновательно болельщики канониров говорят о том, что совет директоров, руководствуясь лишь корыстными побуждениями, то есть стремясь заработать от продажи «топовых» футболистов, превращает «Арсенал» в трансферный придаток богатых европейских клубов. А тренерская политика, возможно, по корыстным мотивам, а быть может по причине увлеченности собственными футбольными экспериментами, характеризуется соглашательством с владельцами. Так или иначе, но, проиграв в последнем туре на своем поле не менее именитому «Манчестер Юнайтед», лондонский клуб усугубил свое турнирное положение. Он прочно осел на пятом месте и отдалился от последней команды из заветной «четверки», позволяющей участвовать в Лиге Чемпионов, на пять очков. Что же касается отставания от занимающего третье место «Тоттенхема», оно составляет уже десять очков! О турнирной пропасти с лидирующими манкунианскими клубами и вовсе страшно задуматься…

Национальные проблемы «Шахтера»

Если неудачи «Арсенала» продиктованы финансовой алчностью совета директоров клуба, то неудачи прошлогоднего чемпиона Украины донецкого «Шахтера», дошедшего до четвертьфинала Лиги Чемпионов, обусловлены идеализацией бразильского фактора. Главный тренер донбассцев **Мирча Луческу** не раз говорил о том, что делает ставку именно на бразильцев, которые ему импонируют своей креативностью и нацеленностью на атакующие действия. Тем не менее, известна поговорка, бытующая в футбольном мире, что один бразилец в футбольном клубе – это замечательно, два – более или менее, но заставляют опасаться, а три – конец команде. Речь здесь идет о плохой управляемости, абсолютизации креативности в ущерб дисциплине, ну, и вообще об известной необязательности носителей южноамериканского менталитета.

В текущем футбольном сезоне «Шахтер» под руководством своего главного тренера занял последнее место в групповом этапе Лиги Чемпионов, утратив даже шансы выступить в Лиге Европы УЕФА! И вот как гром среди ясного неба прогремела весть об отбытии плеймейкера клуба бразильца **Жадсона** на родину, где он будет играть в «Сан-Паулу». Что ж, кризис бразильского жанра и плоды идеализации легионеров начали себя проявлять. И если лондонский «Арсенал» сделал излишнюю и самонадеянную ставку на воспитанников собственной футбольной академии, преждевременно пытаясь выжать из них максимум результата, то «Шахтеру» как раз следует пуще озаботиться улучшением качества и эффективности работы со своей академией. Это необходимо ради достижения долгосрочных, а не кратковременных результатов.



Франсеску Фабрегасу хорошо в новом клубе…
Фото football.ya1.ru

Человеческий фактор «БАТЭ»

Все-таки пропасть между отсутствием конкуренции в национальном белорусском первенстве и необходимостью по-настоящему бороться в европейских турнирах обусловливает системные неудачи в последних. И это, конечно же, не создает международного престижа клубу, обесценивая его успехи во внутреннем чемпионате. Так, с начала текущего года истек срок контракта с **Матейя Кежманом**, и 32-летний сербский нападающий, многие годы выступавший в европейских топ-клубах, покинул БАТЭ. Конечно же, в отличие от рассмотренного нами положения дел в двух предыдущих случаях, негативный человеческий фактор восприятия команды не является сомнительным плодом тренерских ошибок или какой-либо алчности представителей ее администрации. Проблемы белорусского футбола являются продолжением проблем белорусской экономики, результатом сохранения командно-административных методов ее управления. Давно следовало бы задуматься над тем, что спортивные достижения, в особенности в командных видах спорта, никак не программируются идеологическими отделами исполнительных органов власти.

В следующем номере мы завершим трансферную тему, рассмотрев тренерские переходы и итоги зимнего трансферного окна.

Георгий АЛЕКСАНДРОВ



АЗАРЕНКО В ШАГЕ ОТ ФИНАЛА!

Третья ракетка мира 22-летняя белоруска* Виктория Азаренко *прошла первый серьезный тест и пробилась в полуфинал Australian Open-2012, который в эти дни проходит в Мельбурне (Австралия). Призовой фонд престижного турнира составляет 11 988 380 долларов.

Виктория пробилась в четверку сильнейших, победив в четвертьфинале польку Агнешку Радванску со счетом 6:7, 6:0, 6:2. Матч длился более двух часов. За выход в финал престижного турнира Виктория поборется с действующей чемпионкой Australian Open-2011 бельгийкой **Ким Клийстерс**, которая взяла верх над первой ракеткой мира датчанкой **Каролин Возняцки** (6:3, 7:6).

Белоруска, которая уже давно живет и тренируется в Монте-Карло (Монако), в этом сезоне демонстрирует достаточно стабильную игру с минимумом невынужденных ошибок и выносит своих соперников на одном дыхании. На пути к полуфиналу, напомним, Виктория разобралась с **Хитер Уотсон** (Великобритания) (6:1, 6:0), **Кейси Деллакуа** (Австралия) (6:1, 6:0), **Моной Бартель** (Германия) (6:2, 6:4) и **Иветой Бенешовой** (Чехия) (6:2, 6:2) и заработала уже 225 055 долларов призовых.

Это не первый успех теннисистки в этом году. С 9 по 13 января этого года Азаренко принимала участие в турнире в Сиднее с призовым фондом 637 000 долларов. Соревнование, предваряющее первый в сезоне турнир Большого шлема, стало для Азаренко первым победным в этом году. Азаренко получила 107 тыс. долларов призовых и 470 рейтинговых очков (WTA).

Ждем виктории Виктории и держим кулаки.

Олег ВАСЫЛЫШИН

ОТКРЫТИЕ ВАРШАВСКОГО СТАДИОНА МОЖЕТ НЕ СОСТОЯТЬСЯ

За несколько дней до запланированного открытия последней (в подготовке к ЕВРО-2012) арены – Национального стадиона в Варшаве – нет ясности, состоится ли торжественная церемония. Дело в том, что согласие на эксплуатацию и проведение массовых мероприятий не дали пожарные и Районная инспекция строительного контроля (PINB), объяснив свое решение неготовностью арены к масштабным событиям и неполной документацией.

Изначально польская сторона планировала открыть стадион в конце июня 2011 года, однако на арене выявили ряд дефектов, допущенных при строительстве лестниц, которые ведут в чашу стадиона. Из-за этого введение объекта в эксплуатацию перенесли на 30 ноября 2011 года. Интересно, что Варшавский стадион, вмещающий 58 тыс. человек, станет самым дорогим из всех польских стадионов: на его строительство выделено 500 миллионов долларов, что в два раза больше стоимости других польских стадионов.

Открытие стадиона в Варшаве, где, кстати, должен пройти матч открытия чемпионата Европы, запланировали на воскресенье 29 января 2012 года. В программе – фильм, в котором будут использованы кадры Польши, снятые со спутников (это символизирует космическое значение Евро для Польши), театрализованные выступления, живой оркестр, праздничный концерт звезд польской эстрады и грандиозный, невиданный по своей мощи фейерверк. А уже совсем скоро арена будет протестирована и футболистами: 11 февраля тут планируют провести матч за Суперкубок Польши между командами ***«Легия»*** (Варшава) и ***«Висла»*** (Краков), а 29 февраля товарищеский матч между командами Польши и Португалии.

Дабы в очередной раз не сорвать праздник, у организаторов церемонии открытия главной польской арены Евро-2012 есть еще несколько дней для устранения всех недостатков.

Олег ВАСЫЛЫШИН

Команда УП ЖКГ Глубокского района



КОММУНАЛЬЩИКИ ВЫЯВИЛИ СИЛЬНЕЙШИХ

В Новополоцком спортивном комплексе «Атлант» прошли зональные соревнования в программе VI зимней отраслевой спартакиады работников жилищно-коммунального хозяйства области. В ее программу вошли лыжные гонки, настольный теннис, шахматы, шашки, дартс. Участие в Спартакиаде приняли 16 коллективов из ЖКХ Полоцка, Новополоцка, Браславского, Верхнедвинского, Глубокского, Городокского, Докшицкого, Лепельского, Миорского, Поставского, Полоцкого, Россонского, Ушачского и Шумилинского районов.

Победу и путевку на республиканскую Спартакиаду вырвали на последних секундах теннисного матча мужчин вырвали у лидировавших Глубочан представители Новополоцка, которые в итоге обошли своих главных конкурентов на одно очко. Третье место у команды из Постав.

Евгений САМСОНОВ, фото автора

Яўген Шатохін



22 студзеня прыйшла сумная вестка: на 65 годзе пайшоў з жыцця наш даўні сябра, шчыры беларус і таленавіты мастак Яўген Шатохін.

Ён быў пастаянным удзельнікам большасці драздовіцкіх пленэраў, актыўным удзельнікам усіх выніковых выстаў, якія "Культурна-асветніцкі цэнтр імя Язэпа Драздовіча" рабіў па гарадах і паселішчах Беларусі. Нават не верыцца, што Яўген больш ніколі не прыдзе і не скажа: "Ада, я прывёз для музея цікавыя падарункі". Гэтых падарункаў шмат. Гэта і карціны, і каталогі, і фотаздымкі, і проста паштоўкі, лісты. І ва ўсіх – няўрымслівая душа нашага Яўгена, непахіснага змагара за свабоду і незалежнасць Беларусі.

Яўген Шатохін нарадзіўся 25 лютага 1947 года ў Пінску. Пятнадцацігадовым падлеткам ён адправіўся ў самастойнае плаванне па жыцці. Вучыўся ў ПТВ, у вячэрняй школе. Працаваў слесарам. Паступіў у педінстытут, які кінуў на апошнім курсе, бо зразумеў, што гэта не яго. Потым вучоба ў Харкаўскім мастацка-прамысловым інстытуце. Яшчэ студэнтам ён прымае ўдзел ва Усесаюзнай выставе ў Маскве і Рэспубліканскай у Кіеве. Рамантыка паклікала Яўгена на Поўнач. Там, у Вялікім Усцюгу і Архангельску, ён пражыў 15 год. Прыгажосць паўночнага краю ажыла на яго палотнах. Паўночная Дзвіна, Беламорскія і Салавецкія выспы, маякі на незнаёмых берагах – усё гэта знайшло адлюстраванне ў яго творах і зрабіла мастака вядомым. Але настальгія па Бацькаўшчыне цягнула яго дадому. У родны Пінск ён вярнуўся з яхтай, якую зрабіў уласнымі рукамі. Дадому вярнуўся сталым мастаком, за плячыма якога доўгі спіс выстаў. Сваю жыццёвую місію ён бачыў у праслаўленні Беларусі, яе людзей, гісторыі, прыроды. У Пінску, па вяртанні ў родныя мясціны, ён арганізуе мастацкую школу, якую марыць зрабіць вучэльняй мастацкай акадэміі. Была ўжо дамова на гэты конт з рэктарам мастацкай акадэміі Васілём Шаранговічам. Яўген становіцца яе дырэктарам. Яго абіраюць дэпутатам горсавету. У 1997 годзе ўсё памянялася: за палітычную дзейнасць ён быў звольнены з працы са школы, якую сам стварыў. Але мастак Шатохін перарос межы былога СССР. Яго з задавальненнем прымаюць з выставамі ў Францыі, Германіі, Бельгіі, ЗША... Асабліва ён прыкіпеў душой да французскага горада Альбера, пачэсным грамадзянінам якога яго абіраюць месцічы. Атрымлівае Прыз французскай Нацыянальнай Асамблеі, Срэбны медаль горада Пэрона, медаль Беларускага Саюза мастакоў "За заслугі ў выяўленчым мастацтве"…

Творы Яўгена Шатохіна знаходзяцца ў музеях і прыватных калекцыях Беларусі, Расіі,Украіны Францыі, ЗША, Англіі, Бельгіі, Германіі…

Так, Яўгена няма. Але ён застаецца з намі ў нашай памяці, у нашай агульнай справе на карысць Беларусі. Яго ніколі не забудуць маладыя мастакі – удзельнікі драздовіцкіх пленэраў, якім ён аддаваў свой талент і сваю душу, з якімі ён праводзіў майстар-класы, перадаючы ім сакрэты свайго майстэрства. Ён будзе для нас заўжды прыкладам вялікай любові да роднай Беларусі. Няхай родная зямелька будзе табе лёгкім пухам, дарагі Яўген.

Ада Райчонак,
старшыня ГТ "Культурна-асветніцкі цэнтр імя Язэпа Драздовіча", "Віцебскі курьер"

ДЕРЕВЕНСКИЙ ДЕТЕКТИВ

НА КРЫЛЬЦЕ СВОЕГО ДОМА

Окончание. Начало в №2.

– Ко мне все, быстро! Руки держать на виду!

Мужики нехотя тронулись к майору – грозному и неумолимому, как глава Шкловской районной администрации. И то – побитый накануне и униженный, Францевич наконец мог взять реванш, сам править свой бал! Может быть, ради таких именно моментов люди надевают погоны, служат по Уставу и терпят хамство вышестоящих…

Но тут один из мужиков – почтенного возраста, в брюках знаменитого милицейского цвета «маренго» и камуфляжной куртке, внезапно остановился. Затем уверенно переместил руки на пояс, в положение стандартного колена «Лявонихи»: приседание с одновременным выбрасыванием ноги… Но приседать не стал.

– Витька, ты это?

Майор растерянно опустил «Макарова»...

– Ты… на батьку с пистолетом?

Майор поспешно сунул пистолет в карман.

– Посмотрите люди: на батьку с пистолетом!

Люди оживились, поняв, что главные дураки тут не они.

– А что вы тут делаете, батька? – заюлил Францевич, не первый раз за последние сутки плюхаясь с горних высот всевластия прямо в багну полесских болот. Как если бы Моисей, публично вскарабкавшийся на гору Синай для интервью с Богом, кубарем слетел с нее обратно, получив публичный отказ по причине тупости не согласованных заранее вопросов. – Это ж батька мой, – поспешно объяснил он мне.

– Не видишь, хлебную гоним?

…Здесь во многих деревнях процветает кооперация. То есть, местные мужики давно поняли, что нерентабельно держать на семью отдельный самогонный аппарат. И потому изготавливается один на всю деревню, но мощный: на 200–300 литров заправки, с использованием токарных и сварных работ. И именуется «завод». И выглядит как миниатюрная доменная печь времен первых пятилеток…

Он устанавливается где-то в пуще, и народ коллективно производит себе напиток необходимой крепости.

Отец и сын разговаривали уже вполне мирно:

– Батька, наш же «завод» не тут стоял...

– Ну, а теперь тут. Тут и поляна хорошая, и криничка… Вода из кринички – первое дело! Да вы, хлопцы, попробуйте…

Нам в руки уже совали куски хлеба с крупно порезанным салом, очищенные головки лука, стаканы тепловатого, только из аппарата, самогона…

– Мы на службе, батька, – нерешительно сказал Францевич.

Народ заулыбался. Францевич понял, что сказал глупость…

– Ну, быть добру!

Мы выпили. Самогон пошел легко – без отвратительной водочной мерзопакостности, без присущей спирту невозможности потом вздохнуть, без приторности фабричных коньяков… Но я знал, что если выпить еще пару стаканов – при ясной, практически, голове ноги перестанут ходить. Потребуется перерыв, а потом ноги оживут, и опять можно будет «жахнуть» этого удивительного напитка. Здесь его зовут «мамина». Бутылочку такой самогонки мать может дать в дорогу сыну – на всякий случай. Как на всякий случай престарелый гасконец д'Артаньян вручал своему сыну – забияке и будущему маршалу Франции – помимо некоторого количества экю еще и флакон приготовленного матерью целебного бальзама.

– Мы тут корову ищем: у бабушки Марии свели… И козельчика.

Народ запереглядывался. Франц, майорский отец, подытожил:

– Ночью тут что-то мекало…

– Где? – насторожился майор.

Нам популярно объяснили и сказали, что ждать там кого-то пока рано. Ворюга если и придет, то к ночи. А потому мы можем спокойно посидеть еще с ними. Что мы и сделали. Параллельно «жахнув» еще по стакану «маминой».

Засада

…Майорский УАЗ опять полз по хорошо укатанной лесной дороге. Сгущались сумерки, но фары мы не включали. Какая же засада с фарами? Потом выбрались из машины и, продираясь через густой подлесок, двинулись туда, где, предположительно, что-то «мекало». И точно: скоро оказались на поляне – такой ничего себе, площадью с танцверанду в Новоселках. А на ней действительно «мекало». И мычало: большая черно-пестрая корова повернула к нам голову, не прекращая жевать свою вечную жвачку. Опять густо, как паровоз серии «ФД» перед началом движения, доброжелательно мукнула и отвернулась в поисках не выщипанной еще травы.

Рядом беззвучно белел упомянутый выше козельчик.

– Никуда они не делись! – удовлетворенно сказал майор, доставая мобильник и набирая номер:

– Эдвардович, нашли корову… И козельчика… А как комиссия? Что? От суки! Так приезжайте к нам тогда, мы тут…

Он объяснил, где это «тут», спрятал мобильник.

– Комиссия отказалась от ужина!

Дело было плохо. Когда комиссия из вышестоящих органов отказывается ужинать с проверяемым, это значит, что у проверяемого будут проблемы. А Эдвардович, при всей его уникальной – полешуцкой (то есть, почти армянской!) приспособляемости к любому начальству, мог иногда продемонстрировать очередному районному «батьке» незаурядную полешуцкую же «упартость». За что и бывал сильно бит.

…Эдвардович приехал через пару часов. Было уже совсем темно. Мы пристроили машины в густых хмызах у подножия громадной сосны и притихли, потому что – засада. Да и хотелось помолчать: кончался день – по-своему бестолковый для каждого из нас. Находились, наговорились, надергались…



…Вдруг в полной тишине захрустел кустарник, замекал козельчик, и сиплый голос посоветовал ему заткнуться, упомянув, при этом, популярное польское слово «курва». Но мы уже были на ногах, и майор опять уверенно вырвался вперед:

– Стоять всем!

В ночи, как брешь в темной стене, образовалась пауза. Потом, как 115-милиметровая танковая пушка, бабахнула «дубальтовка», потом раздался громкий майорский вопль, потом – раз за разом – выстрелы из «Макарова», потом опять «дубальтовка»… Потом треск хмызов, по которым, похоже, рвался от поляны дикий кабан...

В полной темноте мы кинулись на помощь. Эдвардович тут же споткнулся о лежащего на земле майора, упал, покатился… Травматический пистолет в его правой руке сам собой бабахнул – не хуже «Макарова»! Майор воспринял падение Эдвардовича как нападение ворюги и браво открыл огонь из штатного оружия: Бах! Бах! Бах!

Тут же неестественно громко мекнул козельчик и замолк. Как потом выяснилось, насовсем.

Постепенно диспозиция стала проясняться. Ворюга (или ворюги?) исчезли во тьме ночи и догнать их, не говоря уже о том, чтобы персонифицировать, не было никакой возможности. Майор был ранен, как потом выяснилось, четырьмя дробинами в верхнюю треть бедра. Как опять же потом выяснилось, страшного ничего, но неприятно!

Козельчик принял мученическую смерть от табельного оружия – 9-милиметрового пистолета Макарова и, кроме как на мясо, ни на что уже не годился. А виновница всего этого переполоха – стоящая 1 000 долларов корова-четырехлетка, дающая за раз ведро молока – осталась невредима, как чаще всего и бывает с возмутителями спокойствия. Естественно, понервничав во время перестрелки и пометавшись на цепи по периметру поляны. Остается только благодарить Бога и трепетно удивляться, что эти полтонны живого веса, снабженные рогами и копытами, не соприкоснулись ни с кем из действующих лиц.

...Эдвардович позвонил кому-то, скоро приехал фургон, в который погрузили корову и принявшего геройскую смерть козельчика. И мы тронулись – я за баранкой майорского УАЗа, Эдвардович в своей машине. Сначала приехали к бабушке Марии. Она уже спала, но быстренько вышла на крыльцо и кинулась обнимать выгруженную из фургона корову! Насчет козельчика мы бессовестно соврали, что его убили воры в перестрелке. Сама перестрелка выглядела у нас как нечто эпическое, вроде сражения с немцами в кольце под Бобруйском. Правда, мы вовремя остановились. А бабушка была так рада вернувшейся корове, что только махнула рукой…

К «брателе» решили не ехать – а толку? Майор пообещал взять его в следующий раз. Мы ему поверили, поскольку, по сути, это была клятва на крови.

Потом поехали к майору. Там на крыльцо вылетела нежданно вернувшаяся от матери «Валька-магазинщица», не дождавшаяся, чтобы муж-майор пришел упрашивать и потому запредельно агрессивная. Словно египетская царица, ни один из поклонников которой не согласился отдать жизнь за ночь любви с ней. Мы вышли, майор пока остался в кабине.

– А где мой? – грозно сказала Валька.

– В машине, – ответил Эдвардович.

– Что, пьяный уже?

– Не, он раненый, – сказал Эдвардович.

– Из ружья, – зачем-то добавил я.

Валька медленно сползла вдоль дверного косяка – сомлела! Из машины выполз майор и, сильно припадая на правую ногу, заспешил к крыльцу:

– Валечка, я живой! Валечка…

Майор вскарабкался на крыльцо и неуклюже опустился рядом с женой. Валька припала к нему и безутешно рыдала, а руки гладили его взлохмаченную голову… Собственно говоря, что значит какая-то Людка… Какие-то движения руками по сравнению с тем, что муж, Виктор, Витя, вернулся, что он живой… Они ведь скоро три десятка лет вместе. Конечно, детей Бог не дал! Но они все равно не могут друг без друга, так ведь? А то, что она ушла к матери, так и она же человек, и ей неприятно… А теперь они вместе!

Так мы их и оставили – обнявшихся на крыльце своего дома.

Анатолий ГУЛЯЕВ

КРАСКИ ЯНВАРЯ

Город этот, светящийся и сверкающий многоцветием, изображён на живописных полотнах молодого китайского художника Ян Лимина, представленных на выставке в малом зале Витебского центра современного искусства. В многоплановых пейзажах и широких панорамах угадываются силуэты архитектурных доминант Витебска и черты китайских ландшафтов. А ещё в экспозиции немало трогательных мотивов, доносящих до нас дух белорусской провинции...

БЕЗУМНО ДИВНЫЙ, ЧУДНЫЙ ГОРОД

Ян Лимин и сам уроженец провинции Шаньдун. Родился художник 10 марта 1985 года, получил высшее образование в Пекине. Затем приехал в Беларусь и продолжал образование сначала в магистратуре, а позднее в аспирантуре на кафедре изобразительного искусства Витебского государственного университета имени П. М. Машерова. Первая персональная выставка художника ***«Шаньдун – Витебск»*** состоялась в 2010 году в областной библиотеке. На ней были представлены натюрморты и пейзажи с изображением витебских улиц, белорусской природы, а также композиции с китайскими мотивами. Уже через год – в марте 2011 – открылась вторая выставка Ян Лимина ***«Мысли о Родине»*** в Витебском художественном музее. Вместе с живописными композициями Яна на ней экспонировались и работы его отца, члена Союза художников Китая **Яна Сунгао**.

И вот ещё одна выставка молодого автора. Теперь уже без названия, но с выразительно очерченной пейзажной темой. На полотнах – Витебск и окраины, порой узнаваемые, порой фантазийные, но всегда исполненные художником тепло и искренне. Есть в экспозиции и несколько пейзажей с видами Китая. По сравнению с двумя предыдущими выставками, на которых явно ощущалось стремление Ян Лимина продемонстрировать степень освоения им цветового и пластического мышления, присущего представителям европейской школы реалистической живописи, эта экспозиция выделяется подчёркнутым влиянием импрессионизма, наивного искусства и декоративности. Возможно, сегодня эта стилистика более созвучна миросозерцанию автора этих живописных полотен. А возможно, это просто новые колористические «впечатления» зарубежного художника от Витебска и Беларуси.

Так или иначе, Ян Лимин, как художник, смог уже неплохо заявить о себе. Произошло это во многом благодаря его влюблённости в искусство, огромному трудолюбию и любознательности, стремлению к всестороннему постижению живописного ремесла. И кто знает, может быть, когда-нибудь в будущем в альбоме известного китайского художника Ян Лимина мы сможем с гордостью прочитать и о «витебском периоде» творчества этого живописца.

Михась ЦЫБУЛЬСКИЙ,
кандидат искусствоведения, фото автора

ДЕВУШКА НОМЕРА



Анна. Фотограф Дмитрий Аблецов abletsov.com



ПОГОДА В ВИТЕБСКЕ

gismeteo	26.01 ЧТ	27.01 ПТ	28.01 СБ	29.01 ВС	30.01 ПН	31.01 ВТ	01.02 СР	02.02 ЧТ
Облачность								
Осадки								
Температура днем°C	-15°	-14°	-16°	-16°	-13°	-12°	-13°	-13°
Температура ночью°C	-16°	-22°	-24°	-23°	-16°	-14°	-22°	-21°
Давл. мм рт.ст.	764	768	770	769	759	752	752	750
Влажность %	72	74	64	67	84	87	93	94
Ветер м/сек	2 В	2 В	2 В	3 С	2 Ю	4 Ю	3 ЮВ	3 ЮВ
Комфорт °C	-17	-17	-18	-20	-16	-16	-17	-17

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
БОРЩЕВСКИЙ ОЛЕГ ВАДИМОВИЧ

Адрес редакции: 214011, г. Смоленск, ул. Автозаводская, д. 25, кв. 22
Адрес издателя: 214011, г. Смоленск, ул. Автозаводская, д. 25, кв. 22
Адрес в Витебске: 210016, г. Витебск, а/я 15
Тел. для жителей Витебска 27 76 77

E-mail: wataga@yandex.ru
Наш сайт: http://www.vitebsk-kurier.info

©При перепечатке ссылка на «Курьер» обязательна. Материалы со знаком R публикуются на правах рекламы

ГАЗЕТА «ВИТЕБСКИЙ КУРЬЕР» ЗАРЕГИСТРИРОВАНА В РОСКОМНАДЗОРЕ: ПИ № ФС77-37004 ОТ 29 ИЮЛЯ 2009 Г.

Редакция знакомится с письмами читателей, не вступая в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений и за ошибки в них. Редакция может не разделять позицию авторов.

Газета отпечатана в ООО «Типография Михайлова-С» (адрес: 214020, г. Смоленск, ул. Шевченко, 86)
Номер подписан 25.01.2012 в 18.00.
Заказ №
Тираж 10 000 экземпляров

ИЗДАТЕЛЬ – ООО «ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «ЗУБР»